



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

заботливая
ШКОЛА

УЧИМ
ЗНАЕМ
ЗАБОТЛИВАЯ
ШКОЛА



АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ГОСПИТАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ. ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ, НАХОДЯЩИХСЯ НА ДЛИТЕЛЬНОМ ЛЕЧЕНИИ: ПРОБЛЕМЫ, ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

**Материалы I Межвузовской научно-практической конференции
20-22 апреля 2022 г.**

**Москва
2022**

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное научный учреждение
«Институт возрастной физиологии Российской академии образования»
Лаборатория междисциплинарных исследований в области госпитальной педагогики

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы «Школа № 109»
Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем»

Федеральное государственное бюджетное учреждение
«Национальный медицинский исследовательский центр детской гематологии, онкологии и
иммунологии имени Дмитрия Рогачева»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

**АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ГОСПИТАЛЬНОЙ
ПЕДАГОГИКИ. ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ
ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ, НАХОДЯЩИХСЯ НА ДЛИТЕЛЬНОМ
ЛЕЧЕНИИ: ПРОБЛЕМЫ, ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

Материалы I Межвузовской научно-практической конференции
(Москва, 20-22 апреля 2022 г.)

Под редакцией С.В. Шарикова, Н.М. Курикаловой, А.Ф. Лоскутова

Москва
ИЗДАТЕЛЬСТВО
2022

УДК 37
ББК 74

Печатается по рекомендации программного комитета I Межвузовской научно-практической конференции

Рецензенты:

Ямбург Евгений Александрович, доктор педагогических наук, действительный член (академик) РАО, директор ГБОУ Школа №109

Румянцев Александр Григорьевич, доктор медицинских наук, академик РАН, профессор, Президент НМИЦ ДГОИ имени Дмитрия Рогачева

Актуальные исследования в области госпитальной педагогики. Формирование и развитие читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении: проблемы, лучшие практики и перспективы: Материалы I Межвузовской научно-практической конференции (Москва, 20-22 апреля 2022 г.) / под ред. С.В. Шарикова, Н.М. Курикаловой, А.Ф. Лоскутова. 2022. – 97 с.

В сборнике представлены материалы I Межвузовской научно-практической конференции «Актуальные исследования в области госпитальной педагогики», которая состоялась 20-22 апреля 2022 г. и была посвящена формированию и развитию читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении. Ведущими специалистами Проектного офиса «УчимЗнаем» при участии Лаборатории междисциплинарных исследований в области госпитальной педагогики ИВФ РАО обобщены теоретические, организационные и методические аспекты реализации программ по формированию и развитию читательской грамотности как важнейшего компонента функциональной грамотности детей, находящихся на длительном лечении; опыт организации научно-методической и методической работы с педагогическими коллективами госпитальных школ, а также примеры лучших образовательных практик в работе с обучающимися на флагманской и региональных площадках проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем».

© Коллектив авторов, 2022
© УчимЗнаем, 2022

Содержание

ВСТУПЛЕНИЕ

Приветственные слова (по материалам стенограмм)	
Шариков Сергей Витальевич	6
Киселёва Наталья Александровна	7
Соловьева Татьяна Александровна	9
Шалашова Марина Михайловна	10

Долуев Иван Юрьевич, Гусев Иван Алексеевич, Курикалова Наталья Михайловна, Лоскутов Александр Федорович

О результатах I Межвузовской научно-практической конференции «Актуальные исследования в области госпитальной педагогики. Формирование и развитие читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении: Проблемы, лучшие практики и перспективы».....	12
---	----

ДОКЛАДЫ

Рудик Елена Леонидовна

Организация системной работы по формированию читательской грамотности: управленческий и методический аспект.....	25
--	----

Адамян Елена Игоревна, Колосова Елена Борисовна

Траектория юного читателя в нестандартной образовательной среде.....	28
--	----

Ростовская Антонина Евгеньевна

Читательская практика как творческое понимание себя-в-мире (опыт учебной деятельности лаборатории сценических практик МПГУ).....	32
--	----

Обухов Алексей Сергеевич, Суханова Гульшат Назифовна, Курикалова Наталья Михайловна

Обучение студентов майнора методам развития читательской грамотности учащихся, находящихся на длительном лечении в медучреждении	35
--	----

Каримулина Елена Геннадьевна

Нейропсихология чтения: пути преодоления трудностей.....	38
--	----

Зорина Екатерина Сергеевна

Квинтэссенция чтения: развитие высших психических функций, ценностно-смысловой сферы и работа с личностными вызовами ребенка с соматическими заболеваниями.....	42
---	----

Широва Мария Феликсовна, Башинская Ольга Андреевна

Развитие читательской грамотности на уроках естественно-научного цикла (текстовая деятельность на уроках физики и химии в госпитальной школе).....	46
--	----

Полякова Елена Александровна	
Особенности стратегии чтения вслух в условиях госпитальной школы.....	49
Смирнова Лилия Ильдаровна	
Формирование интереса к чтению у детей дошкольного возраста, находящихся на длительном лечении.....	53
Тюгаева Ирина Борисовна	
Как совместно организованная форма работы учителя с учениками и их родителями помогает в продвижении чтения?	56
Стрейкмане Элина Романовна	
Городской образовательный проект «Осмысленное чтение».....	59
Гвоздикова Елена Ивановна	
Научный (учебный) и художественный тексты как объекты чтения и понимания.....	61

МАСТЕР-КЛАССЫ

Курилович Наталья Сергеевна, Зорина Екатерина Сергеевна	
Методологическое осмысление практик жизнетворчества: работа с текстом и смыслотехники.....	64
Войтович Татьяна Евгеньевна, Плутахина Лариса Васильевна	
Мониторинг качества чтения учащихся, находящихся на длительном лечении.....	67
Кротова Наталья Евгеньевна	
Интеграция текстовой деятельности в программу курса «Венецианские маски».....	70

ХII ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ ФЛАГМАНСКОЙ ПЛОЩАДКИ ПРОЕКТА ГОСПИТАЛЬНЫХ ШКОЛ РОССИИ «УЧИМЗНАЕМ»

Мазаева Евгения Викторовна, Суркова Валентина Вячеславовна, Переверзева Екатерина Евгеньевна	
Формирование основ читательской грамотности у детей старшего дошкольного возраста, находящихся на длительном лечении, в проекте «Живая книга»	73
Игнашина Виктория Владимировна	
Формирование произвольного внимания детей младшего школьного возраста, находящихся на длительном лечении в медицинских стационарах, как условие развития читательской грамотности.....	76
Кузминич Наталья Анатольевна	
Роль выразительного чтения в формировании читательской грамотности.....	79

Гринчук Анна Александровна	
Литературные пятиминутки на уроках английского языка как способ повысить мотивацию к чтению у детей, находящихся на длительном лечении.....	82
Баранова Ольга Александровна	
Развитие смыслового чтения на мотивационно-целевом этапе урока при изучении химии в госпитальной школе.....	84
Крымкова Марина Михайловна, Волкова Анна Валерьевна	
Развитие читательской грамотности на занятиях по внеклассному чтению на уроках английского языка. Опыт создания мультимедийного альманаха.....	87
Сезёмин Илья Александрович	
Опыт применения парного текста на занятиях по биологии в 8 классе.....	90
Великсар Лариса Георгиевна	
Работа со сплошными и несплошными текстами на уроках географии...	93
Засорина Ольга Петровна	
Формирование читательской грамотности длительно болеющих учащихся на уроках окружающего мира в начальной школе.....	95

ВСТУПЛЕНИЕ

Приветственные слова (по материалам стенограмм)



Шариков Сергей Витальевич

профессор, PhD, руководитель Проекта «УчимЗнаем»

Sharikov Sergey Vitalievich

Professor, PhD

“We Teach/They Learn” Project of Hospital Schools of Russia

Head

Уважаемые коллеги!

Сегодня тематика госпитальной педагогики обширна и затрагивает множество различных точек соприкосновения в целом в системе образования. Госпитальная педагогика как научное направление проходит период становления, накоплен большой эмпирический опыт, связанный с обучением детей, находящихся на длительном лечении не только в медицинских стационарах, но и дома. Мы не ограничены только темой обучения детей, которые находятся в детских больницах, а говорим о гораздо более широкой тематике.

Так, госпитальная педагогика рассматривает вопросы, связанные с темой неравенства в образовании. Мы стремимся к тому, чтобы все без исключения дети независимо от сложной жизненной ситуации, в которой они находятся, имели доступ к качественному образованию. Проект «УчимЗнаем», начал обсуждать эту проблему с 2013 года и включил в повестку образовательного сообщества нашей страны, стран СНГ и международных партнёров вопросы, связанные с индивидуализацией и персонализацией. Подчеркнём, что именно Москва организовала проект, который сегодня широко шагает по территории Российской Федерации. В опыте проекта, в наших подходах нуждаются и коллеги из других стран.

В настоящее время сделан существенный шаг вперёд: госпитальная педагогика как научное направление была институализирована. Создана и открыта под эгидой Российской академии образования лаборатория междисциплинарных исследований в области госпитальной педагогики. Исследовательский характер поиска решений нужен не только нашим детям, он нужен в целом системе образования.

Поэтому на межвузовской конференции «Актуальные исследования в области госпитальной педагогики. Формирование и развитие читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении. Проблемы, лучшие практики и перспективы» открывается большое, крайне востребованное направление, связанное с междисциплинарными исследованиями в области госпитальной педагогики.

При подготовке к конференции, которая охватывает крупнейшие высшие учебные заведения Москвы и ряда субъектов Российской Федерации, нас часто спрашивали: «Почему вы начинаете именно с читательской грамотности детей?»

Для нас читательская грамотность — это не новая тема. Мы работаем над ней в рамках различных профессиональных сообществ, в том числе и всемирной организации чтения и грамотности, а также её подразделений в России. Эта тема не только один из важных критериев качества образования, но и показатель благополучия детей, находящихся на длительном лечении. Если мы рассмотрим исследования, которые в период пандемии появились в области образования, то всё чаще в их названиях звучит слово «благополучие»: широкое, жизненно осязаемое понятие.

Как читательская грамотность влияет в целом на благополучие длительно болеющего ребёнка и членов его семьи, как мы работаем с чтением? Книга или другие источники для чтения? Для нас всегда был важен лозунг в условиях госпитальности: «Если рядом с тобой книга, ты уже не одинок». В московской системе образования тематика осмысленного чтения также занимает сегодня отдельное проектное пространство. Вместе с нами сегодня открывает межвузовскую конференцию наш большой друг и куратор Проекта «УчимЗнаем» в Москве - Наталья Александровна Киселёва - заместитель руководителя Департамента образования города Москвы, наш большой друг, с которым мы едины по духу и по содержанию.



Киселёва Наталья Александровна
заместитель руководителя Департамента образования
и науки города Москвы

Kiseleva Nataliya Aleksandrovna
Deputy Head of the Department of Education
and Science of the City of Moscow

Коллеги, добрый день!

С восхищением отношусь к тому, что происходит в школе «УчимЗнаем» и что здесь делают педагоги. И вот новая идея - конференция, которую сегодня запускают учителя «УчимЗнаем», все педагоги госпитальных школ страны. Спасибо вам за то, что вы в своём времени находите возможность не только проводить ежедневные занятия, встречи с ребятами и их родителями, но и говорить о том, как нам важно развивать новые направления в госпитальной педагогике и вообще в педагогике...

«А как же сделать так, чтобы каждый ребёнок получал качественное образование, чтобы каждому ребёнку было комфортно в коллективе, чтобы он находил возможность получать внимание от учителя?»

Такие вопросы всегда будут актуальны: вопросы сближения семьи и школы, вопросы качества преподавания, вопросы новых методов и подходов, вопросы обучения детей и мотивации детей. В решении этих вопросов мы надеемся на

колоссальный опыт, который накапливается на флагманской площадке проекта «УчимЗнаем» и во всех госпитальных школах.

Как отметил Сергей Витальевич, вопросы читательской грамотности особенно актуальны сейчас. Представьте ребёнка 20-30 лет назад, какое количество информации получал он ежедневно в то время? Несколько телевизионных каналов, несколько рекламных сообщений, несколько радиостанций, записочки на уроках и книги. Что сейчас? Сейчас ребёнок находится в постоянном информационном потоке, естественно, глубина погружения в это количество информации снижается. Мы говорим о том, что наши дети мало читают. Наши дети значительное количество времени читают, но читают технически. И взрослые читают. Мы все с вами пролистываем социальные сети, мы видим огромный поток информации, который обрушивается на нас. У нас не всегда есть возможность глубоко погрузиться в эту информацию, понять, где информация истинная, а где ложная. Мы не обладаем необходимыми навыками критического мышления в отношении работы с информацией. Нам вместе нужно учиться - читать, работать с информацией, выбирать информацию и учить детей отличать истину от не истины.

Сейчас проходит первая международная Ассамблея в Российской академии образования, президент академии Ольга Юрьевна Васильева подчеркнула в своём первом выступлении, что по международным и отечественным исследованиям большой процент наших детей не может понять текст, который они прочитали. Всё это я, как учитель математики, вижу прежде всего на своих уроках. Дети не решают задачу не потому, что они не умеют считать или не знают, как составить уравнение. Дети не могут «перевести» прочитанный текст, осмыслить его и построить из него математическую модель. Такая же ситуация возникает и в физике, и химии, во многих других науках. То есть читательская грамотность — это один из ключевых вопросов развития ребёнка в разных дисциплинах. От формирования читательской грамотности, навыков чтения и навыков осмысленного чтения зависит успешность в разных дисциплинах: в физике, математике, химии. Мы понимаем важность, первое - подхода к чтению и чтение текста, второе - методов осмысления текста, третье - методов работы с текстом.

Сейчас чтение выходит на первый план именно с точки зрения инструментов осмысления прочитанного. Это большая задача. Я уверена, что много полезных практических навыков вы сможете аккумулировать, они будут важны не только госпитальным педагогам, госпитальным школам, но и всем педагогам нашей страны.

Книга, чтение и обсуждение прочитанного - хорошие проекты объединения семьи и школы, это общее дело, которое сплачивает и позволяет отвечать на многие вопросы.

Коллеги, удачной работы.



Соловьёва Татьяна Александровна

доктор педагогических наук
директор ФГБНУ «ИКП РАО»

Solovieva Tatiana Aleksandrovna

Doctor of Pedagogical Sciences
director of FGBNU "IKP RAO"

Уважаемые коллеги!

От лица Института коррекционной педагогики Российской академии образования и от себя лично приветствую вас на значимом мероприятии – I Межвузовской научно-практической конференции «Актуальные исследования в области госпитальной педагогики формирование развития читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении. Проблемы лучшие практики и перспективы».

Проект госпитальных школ «УчимЗнаем» заслужил уважение и у исследователей, и у практиков, и у родителей, и у специалистов, которые занимаются вопросами повышения качества образования и комплексной реабилитации детей, находящихся на длительном лечении.

Вопросы функциональной грамотности, а в данном случае читательской грамотности, поставлены своевременно. Сегодня, когда мы обсуждаем вопросы повышения качества общего образования в плоскости обще дидактических проблем, мы обращаем внимание на изменившееся представление детей о читательской деятельности, о значении читательского опыта для них самих, для их будущего, для возможности построения профессиональной жизненной карьеры. Когда мы говорим о детях, нуждающихся в нашем особом внимании, в данном случае о детях, находящихся на длительном лечении, то читательское развитие данной категории детей — это предмет особой заботы, это та составляющая проектирования индивидуальных программ образования и реабилитации, которая обеспечит иной старт в будущее. На самом деле формирование и мотивация интересов к чтению, формирование новых возможностей работы с текстом, новых навыков осмысления прочитанного у детей, которые воспитываются в ином информационно-образовательном пространстве, меняющейся развивающейся социальной культуре, действительно нуждаются в изучении. И отрадно, что именно благодаря инициаторам проекта стало возможным проведение мероприятия, которое становится по своим смыслам и по своим результатам ресурсным для организаций, реализующих обычные общеобразовательные программы, для организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы, для иных организаций, которые нельзя отнести к образовательным, но которые занимаются вопросами реализации индивидуальных и реабилитационных программ. Я уверена, что благодаря усилиям организаторов удастся отобрать лучшие практики, которые могут быть предложены широкому спектру заинтересованных лиц и несомненно будут полезны Институту коррекционной педагогики. Мы гордимся сотрудничеством и особыми партнёрскими отношениями с представителями

проекта «УчимЗнаем», с открывшейся лабораторией междисциплинарных исследований в области госпитальной педагогики. Опыт, исследовательский, практический, представляет особую ценность, так как отражает всё лучшее, значимое, по-настоящему работающее в системе общего образования.

Разрешите поблагодарить Сергея Витальевича Шарикова, коллег за то, что создаваемые вами практики становятся самыми передовыми. За то, что детям, оказавшимся в сложной жизненной ситуации, вы всегда предлагаете самое эффективное и лучшее. За то, что ваш подход к организации включения в образовательную среду детей, находящихся на длительном лечении, стал для нас, для дефектологов, тем подходом, на который мы смотрим как на самостоятельный, значимый, полезный для развития инклюзивных образовательных моделей. С интересом и вниманием мы готовы продолжать сотрудничество. И всем участникам данного мероприятия я желаю достичь взаимопонимания в общем значимом деле. Именно здесь междисциплинарный подход является работающим, именно здесь медикам, педагогам-психологам уже удалось договориться и найти общие инструменты для помощи детям и их родителям. Мы, дефектологи, тоже готовы участвовать в этой совместной работе и очень надеемся, что можем быть полезными.

Я желаю вам успехов, всего доброго.



Шалашова Марина Михайловна

доктор педагогических наук

директор института непрерывного образования МГПУ

Shalashova Marin Mikhailovna

Doctor of Pedagogical Sciences

Director of the Institute of Continuing Education,

Moscow State Pedagogical University

Уважаемые коллеги!

Хочу приветствовать от лица Московского городского педагогического университета всех участников конференции. Вижу знакомые лица людей, с которыми мы уже много лет сотрудничаем по разным направлениям. В проекте «УчимЗнаем» создаются уникальные практики. Наверное, не случайно эти практики стали распространяться на всю страну. Сергей Витальевич подчеркивает - опытом делимся и с другими странами. Ведь непросто создать особую образовательную среду, когда ребёнок находится в стационаре, но желает учиться и развиваться.

Обсуждая актуальные вопросы госпитальной педагогики, тему функциональной грамотности, читательской грамотности, в частности, мы понимаем, что любовь к книге прививается и воспитывается. В воспитании играют роль все участники образовательного процесса: педагоги, исследователи и родители. Хотелось бы отметить, что вместе с проектом «УчимЗнаем» 6 лет назад мы запустили уникальный проект, который позволил создать несколько авторских программ, которыми мы гордимся. Я уверена, что мы и дальше будем развивать это направление.

Всё время появляются новые вызовы, и это требует корректив, внесения нового содержания в нашу с вами деятельность. Я говорю о проекте обучения педагогов и родителей детей, находящихся на длительном лечении. В чём его уникальность? Это не просто программа повышения квалификации педагогов госпитальных школ. Это не просто создание условий для профессиональной переподготовки родителей детей, находящихся на длительном лечении. Это создание иной образовательной среды и дискуссионных площадок для совместного обсуждения актуальных проблем. Родители, делясь своим опытом, не просто помогают своему ребёнку, но и пребывают с нами в одном профессиональном сообществе. Они имеют возможность сменить свою профессию и стать тьютором больного ребёнка. Этим родителям мы приглашаем в наш проект и в наши программы. Совместное обсуждение проблем создаёт площадку профессионального развития для педагогов специальных школ, даёт старт для становления педагогической компетенции родителя, который ещё вчера занимал иную профессиональную позицию. Вчера он был инженером или архитектором, а сегодня его жизнь сложилась так, что он должен находиться около своего ребёнка. Он хочет помогать своему ребёнку, профессионально выстраивая его индивидуальную образовательную траекторию, осуществляя навигацию в большом количестве образовательных ресурсов, которые сегодня имеют место быть в открытом образовании. Именно эта компетенция формируется у родителей. Совместно создаются уникальные авторские решения. У родителей формируются те профессиональные знания и опыт, которые завтра позволят им встать в новую профессиональную педагогическую позицию.

Я считаю, уважаемые коллеги, что вклад всех, кто работает в госпитальных школах, в наше общее дело, велик. Мы с вами создаём не только возможность смены профессиональной траектории, но и все условия для социальной адаптации родителей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Они остаются в профессии, пусть новой для них, но она становится делом их жизни. У выпускников наших программ очень высокая степень эмпатии, они смогут способствовать развитию не только своего, но и другого ребёнка.

Я хочу пожелать, дорогие коллеги, успеха в работе конференции, а также достижения новых высот в вашей великой педагогической миссии. Считаю, что коллаборация в новых совместных поисках даст ресурсы найти ответы на те вопросы, которые пока для нас остаются открытыми.

**О РЕЗУЛЬТАТАХ I МЕЖВУЗОВСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ «АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБЛАСТИ
ГОСПИТАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ. ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ, НАХОДЯЩИХСЯ НА
ДЛИТЕЛЬНОМ ЛЕЧЕНИИ: ПРОБЛЕМЫ, ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ И
ПЕРСПЕКТИВЫ»**

Долуев Иван Юрьевич

кандидат исторических наук,
руководитель лаборатории междисциплинарных
исследований в области госпитальной педагогики ИВФ РАО,
руководитель программ регионального развития
проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем»

Гусев Иван Алексеевич

старший научный сотрудник лаборатории междисциплинарных
исследований в области госпитальной педагогики ИВФ РАО,
руководитель службы развития кадрового потенциала
проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем»

Курикалова Наталия Михайловна

кандидат филологических наук,
методист проектного офиса
проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем»,
старший научный сотрудник лаборатории междисциплинарных
исследований в области госпитальной педагогики ИВФ РАО

Лоскутов Александр Федорович

кандидат педагогических наук
старший научный сотрудник лаборатории междисциплинарных
исследований в области госпитальной педагогики ИВФ РАО
loskutovalexander93@gmail.com

**ON THE RESULTS OF THE 1ST SCIENTIFIC-PRACTICAL
CONFERENCE ‘MODERN RESEARCHES IN THE FIELD OF HOSPITAL
PEDAGOGY. DEVELOPMENT OF READING LITERACY OF CHILDREN
ON LONG-TERM MEDICAL TREATMENT: PROBLEMS, BEST
PRACTICES AND PERSPECTIVES’**

Doluev Ivan Yurievich

Candidate of Historical Sciences,
Head of Laboratory of Interdisciplinary Researches
in the Field of Hospital Pedagogy,
Institute of Age-Specific Physiology of
Russian Academy of Education,
“We Teach/They Learn” Project of Hospital Schools of Russia
Head of Regional Development Programs
ivandoluev814@gmail.com

Gusev Ivan Alekseevich
Laboratory of Interdisciplinary Researches in the
Field of Hospital Pedagogy,
Institute of Age-Specific Physiology of
Russian Academy of Education,
Deputy Head,
“We Teach/They Learn” Project of Hospital Schools of Russia
Head of Human Resources Development Service
lemondegusevii@gmail.com

Kurikalova Nataliya Mikhailovna
Candidate of Philological Sciences
Laboratory of Interdisciplinary Researches in the
Field of Hospital Pedagogy,
Institute of Age-Specific Physiology of
Russian Academy of Education
Senior Researcher
«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia
methodologist
k.nataliia.m@gmail.ru

Loskutov Alexander Fedorovich
Candidate of Philological Sciences
Laboratory of Interdisciplinary Researches in the
Field of Hospital Pedagogy,
Institute of Age-Specific Physiology of
Russian Academy of Education
Senior Researcher
loskutovalexander93@gmail.com

Аннотация: в статье представлены результаты I Межвузовской научно-практической конференции «Актуальные исследования в области госпитальной педагогики. Формирование и развитие читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении: проблемы, лучшие практики и перспективы». В пленарных и секционных докладах проанализированы различные подходы к развитию читательской грамотности как фактора, обеспечивающего качественное образование, основы функциональной грамотности и главного источника непрерывного образования детей с особыми образовательными потребностями.

Ключевые слова: дети, находящиеся на длительном лечении, качественное образование, госпитальная школа, непрерывное обучение, читательская грамотность, стратегии смыслового чтения, особые образовательные потребности, когнитивные дефициты, цифровые технологии, реабилитация.

Abstract: in the article the results of the 1st Scientific-Practical Conference “Modern Researches in the Field of Hospital Pedagogy. Development of Reading Literacy of Children on Long-term Medical Treatment: Problems, Best Practices and

Perspectives” are presented. Various approaches to the development of reading literacy as a factor of quality education, the basis of functional literacy and the main source of life-long education of children with special educational needs are analysed in plenary and session reports.

Key words: children on long-term medical treatment, quality education, hospital school, life-long learning, reading literacy, reading comprehension strategies, special educational needs, cognitive deficits, digital technologies, rehabilitation.

С 20 по 21 апреля на флагманской площадке Проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем» в ФГБУ «Национальный медицинский исследовательский центр детской гематологии, онкологии и иммунологии имени Дмитрия Рогачева» состоялась I Межвузовская научно-практическая конференция «Актуальные исследования в области госпитальной педагогики. Формирование и развитие читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении. Проблемы, лучшие практики и перспективы». Организаторами конференции был Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем», ГБОУ города Москвы «Школа № 109» и Лаборатория междисциплинарных исследований в области госпитальной педагогики ФГБНУ «Института возрастной физиологии Российской академии образования» при поддержке ведущих вузов: Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», Московского педагогического государственного университета, Московского городского педагогического университета и Московского государственного психолого-педагогического университета.

Цель Конференции

1) обсудить теоретические, организационно-управленческие, методические аспекты реализации программ по формированию и развитию читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении;

2) рассмотреть вопросы организации методической и научно-методической работы с педагогическим коллективом госпитальной школы по формированию и развитию навыков смыслового чтения;

3) обобщить передовой научно-практический опыт формирования и развития читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении;

4) продемонстрировать лучшие образовательные практики в работе с обучающимися на флагманской площадке проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем».

Конференция проходила в гибридном режиме.

Программа конференции включала:

- 24 доклада (пленарных и секционных), подготовленных ведущими экспертами - учёными, преподавателями вузов, госпитальными педагогами;

- панельную дискуссию с участием лидеров образования;

- открытую защиту студенческих проектных работ, выполненных в рамках майнора НИУ ВШЭ на флагманской площадке проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем»;

- практику студентов МПГУ и МГППУ в подразделениях флагманской площадки проекта госпитальных школ России "УчимЗнаем";

- 2 мастер-класса в режиме онлайн-трансляции и 4 мастер-класса для очных участников;

- XII Педагогические чтения флагманской площадки проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем», на которых было представлено 24 практико-ориентированных выступления.

В Конференции приняли участие более 600 участников, на YouTube канале основные мероприятия Конференции посмотрели более 1000 человек.

Вопросы формирования и развития читательской грамотности являются предметом изучения не только педагогического сообщества, но и более широкого круга специалистов, исследования которых проливают свет на общее состояние читательских практик детей и взрослых в эпоху цифровизации, портрет современного читателя/нечитателя, психологические аспекты обучения смысловому чтению для решения психологических/дефектологических задач. Многие из этих вопросов были представлены в докладах и выступлениях участников Конференции и обогатили существующие представления о путях формирования и развития детей и подростков, находящихся на длительном лечении.

Актуальность тематики конференции и пленарных докладов обусловлена исключительной важностью вопросов развития читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении в стационаре медицинского учреждения и дома, не только как фактора, обеспечивающего качественное образование, но и как основы функциональной грамотности и главного источника непрерывного образования детей и подростков с особыми образовательными потребностями.

В докладе методиста проектного офиса, старшего научного сотрудника Лаборатории междисциплинарных исследований в области госпитальной педагогики ФГБНУ «Института возрастной физиологии Российской академии образования», кандидата филологических наук Курикаловой Наталии Михайловны **«Формирование и развитие читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении в стационаре медицинского учреждения: проблемы и решения»** были охарактеризованы главные условия создания образовательной среды, формирующей грамотного читателя: универсальные условия, характерные для любого образовательного учреждения, и специфические, отражающие особенности образовательной среды госпитальной школы. В докладе была дана характеристика всех участников образовательного процесса (учащийся, учитель/тьютор, родитель) и их роль в формировании благоприятной для развития читательских компетенций образовательной среды госпитальной школы. Становление грамотного читателя, способного самостоятельно получать новые знания, профессиональное образование, лучше понимать окружающий мир и управлять им, осуществляется персонализировано с учётом возраста, индивидуальных особенностей развития и медицинских показателей учащегося госпитальной школы. Немаловажную роль играют диагностические мероприятия, выявляющие на фоне возможного из-за болезни академического отставания дефициты грамотности, когнитивные дефициты, возникшие до болезни или во время болезни и лечения, и мотивацию к познавательной деятельности. Определение уровня читательской грамотности

учащегося позволяет целенаправленно реализовать стратегический подход к обучению навыкам смыслового чтения в последовательном движении: от чтения вслух - совместного - управляемого - к самостоятельному чтению. Докладчик подробно остановился на планировании и организации деятельности педагогического коллектива проекта «УчимЗнаем» по повышению читательской культуры и читательской активности взрослых, находящихся рядом с ребёнком (педагога, родителя). В качестве одного из путей повышения качества чтения и интереса к чтению была предложена интеграция текстовой деятельности в программы внеурочной деятельности и дополнительного образования. Докладчик познакомила участников Конференции с наиболее успешными проектами по развитию читательской грамотности обучающихся госпитальной школы. Особое внимание докладчик уделил вопросам досугового чтения как ресурса библиотерапии и реабилитации длительно болеющего учащегося.

Доклад Колосовой Елены Андреевны, кандидата социологических наук, заведующей отделом социологии и психологии детского чтения Российской государственной детской библиотеки (далее - РГДБ) **«Трансформация чтения детей и подростков в России: по результатам сравнительного исследования 2006-2021 гг.»**, посвящён результатам комплексного опроса детей и подростков из 8 федеральных округов, осуществлённого по заказу РГДБ Всероссийским центром изучения общественного мнения в 2021 году. Сравнение полученных данных с данными 2006 года производилось по таким характеристикам как семейное чтение, объём чтения, объём домашней библиотеки, любимые авторы, мотивация к чтению, чтение в Интернете. В ходе анализа была отмечена положительная тенденция - возрастающая роль родителей в семейном чтении младших школьников. За прошедшие 15 лет стало гораздо больше детей этой возрастной категории, которым читают дома книги вслух. Число таких школьников увеличилось на 20%, при этом в семье читает детям по-прежнему мама. Произошли изменения в досуговых практиках младших школьников: чтение здесь занимает на сегодняшний день 3-е место. Однако, как отметила докладчик, среди подростков такой оптимистичной картины не наблюдается. В структуре досуга подростков чтение занимает лишь 8-е место, что не может не вызывать тревогу библиотечного и педагогического сообщества. В настоящий момент у тех и других представителей есть возможность понять, чем чтение младших школьников отличается от чтения подростков. Онлайн-практики, онлайн-досуг, как отметила докладчик, по-прежнему оттесняют чтение книг в печатном виде, хотя в рейтинге есть чтение в электронном виде и прослушивание аудиокниг. Чтение в семье подростков изменилось. Это связано со снижением роли родителей в выборе книг и уменьшением читающих членов семьи. Сократилось количество семей, где есть домашние библиотеки, многие родители перестали быть наставниками своих детей в области чтения. Сегодня мнение самого подростка является решающим в выборе литературы для чтения, что не может не сказаться на репертуаре чтения: статус чтения падает, идёт смещение в сторону поверхностного чтения любых текстов, доступных в Интернете. О большинстве лучших современных книг, которые активно продвигаются в библиотеках, подростки не знают. Стабильно растёт число читающих в

Интернете: 99% из них - подростки, 49% - младшие школьники. И тем не менее, при ответе на вопрос «В каком формате тебе больше нравится читать?» большинство - 77% младших школьников и 53% подростков отдаёт предпочтение бумажной книге. Ещё одна тенденция, о которой сообщила автор доклада, связана с оттоком читателей из библиотек. Вывод, который можно сделать из выступления Колосовой Е.А., свидетельствует о том, что только совместные действия библиотекарей, учителей и родителей смогут изменить существующую ситуацию с чтением в детско-юношеской среде, прежде всего изменив роли взрослого в приобщении детей и подростков к чтению и развитию навыков смыслового чтения, вернув взрослому роли наставника и примера для подражания.

Портрет современного подростка был предложен в докладе доктора психологических наук, главного внештатного специалиста по медицинской психологии Комитета по здравоохранению Санкт-Петербурга, профессора, заведующей кафедрой общей и клинической психологии Первого Санкт-Петербургского Государственного Медицинского университета им. академика И.П. Павлова, Исаевой Елены Рудольфовны **«Виртуальная личность» или особенности психического развития детей и подростков**». В докладе автор охарактеризовала современную эпоху как гиперинформационную, приведя данные о современном информационном обмене, когда число WhatsApp-сообщений ежемесячно достигает 9 078 400 000 000, электронных писем - 105 000 000 000 в месяц, а число запросов Google ежемесячно - 2 007 000 000. Эти процессы затрагивают и подростков, которые проводят значительное время в сети Интернет. По данным Лаборатории Касперского 40% детей в возрасте до 10 лет и 68% подростков от 14 до 18 лет постоянно находятся в сети. Цифровизация, охватившая все стороны жизни общества, имеет не только положительные, но и отрицательные стороны, пагубно воздействует на подрастающее поколение. Так, в сфере общения у подростка деформируются представления о дружбе и любви. Например, избавиться от человека можно «в один клик». В связи с этим общение в реальной жизни приобретает импульсивный и часто необдуманый характер. Наряду с плюсами цифровизации образования, связанными с большей вовлеченностью детей в образование, внедрением игр и симуляций в учебный процесс, использованием возможностей дистанционного обучения, составлением индивидуального плана обучения и самостоятельного обучения, докладчик отметила минусы этого процесса. К ним относятся: потеря традиционных навыков и знаний, неоправданно глубокое погружение в виртуальный мир, нарушения здоровья (осанка, слух, зрение), психологические и коммуникативные проблемы. Наиболее серьёзные проблемы, получившие название «цифровое мышление», возникают в когнитивной сфере. К ним относятся: 1) избыток раздражителей, которые не позволяют сосредоточиться на решении интеллектуальных задач; 2) наличие рекомендательных сервисов, блокирующих интеллектуальный процесс; 3) упрощение «знаний» (симплификация), приводящая к примитивизации интеллектуальных функций; 4) развитие ассоциативного, образного мышления в ущерб логическому; 5) нарушение умения прогнозировать и последовательно ставить цели; 6)

хаотичность и эмоциональная захваченность мыслей. Докладчик отметила также, что многозадачность снижает эффективность деятельности, ухудшает аналитические способности, при этом растут эффекты торможения в лобных отделах головного мозга. В итоге для современных подростков характерно неумение погружаться в проблему: «Нет времени, чтобы думать». Одновременно возникают психологические проблемы в сфере коммуникации, которые проявляются в неумении общаться в реальной среде и приводят к так называемому «межпоколенческому» разрыву ментальности. Все названные выше особенности развития подростка поколения Альфа в цифровом обществе позволяют автору назвать последнего «виртуальной личностью» и высказать прогнозы на основании отечественных и международных исследований, касающиеся его развития. Прежде всего это серьёзная цифровая зависимость, которая в свою очередь становится причиной изменений в работе нейромедиаторов, отвечающих за импульсивность и чувство тревожности. Есть основания утверждать существование такого явления как «усыхание мозга», которое происходит при изменениях на 10-20% количества нервных связей между клетками коры головного мозга. Цифровая зависимость представляет опасность для развития когнитивной, коммуникативной сферы подростка поколения Альфа, приводит к искажённому восприятию себя и других в мире и к таким негативным явлениям в социальной сфере как кибербуллинг, секстинг, агрессия в Интернете, погоня за лайками, хайп.

Информация об особенностях развития личности виртуального подростка независимо от того, находится ли он на обучении в госпитальной школе или общеобразовательной школе по месту жительства должна учитываться педагогами образовательных учреждений при выстраивании образовательной траектории учащегося и коммуникации с ним в условиях цифровизации общества.

Тему цифровизации образования продолжил доклад кандидата филологических наук, ведущего научного сотрудника Психологического Института РАО (далее - ПИ РАО), Борисенко Натальи Анатольевны **«Цифровое чтение: что говорят современные исследования и что делать школе?»** В докладе Борисенко Н.А. вынесла на обсуждение следующие вопросы: 1. Особенности чтения подростков с экрана. 2. Исследование понимания бумажного и электронного текста (проект сотрудников ПИ РАО (2020-2022 гг.)). 3. Конкретные рекомендации школе. Определяя понятие цифрового чтения, докладчик указала на неоднородность цифрового чтения, его особенности: 1) чтение статичного текста в формате e-book, 2) чтение статичного оцифрованного текста с экрана компьютера/ноутбука/планшета, 3) чтение онлайн-текста (гипертекста), или чтение в Интернете (новостного, развлекательного, образовательного текста), 4) чтение с экрана смартфона. Цифровое чтение подростков осуществляется при сосуществовании старых и новых практик чтения, так называемой смешанной практики. В настоящее время все большее число школьников - 58% учащихся 5-8 классов отдают предпочтение бумажным книгам, только 27% читают с экрана, остальные – книги в бумажном варианте и с экрана. На основании исследования ПИ РАО в 2020, 2022 г. был сделан вывод

о том, что «буква» пока побеждает «цифру». Цифровое чтение подростков характеризует стихийность, прагматичность, ситуативность. В чтении подростков преобладают короткие несложные тексты информационного и развлекательного характера и тексты, относящиеся к бытовой сфере коммуникации. Согласно исследованиям понимание текстов на бумажном носителе выше, чем электронных. Отмечается, что чтение с экрана быстрее, чем с листа, но менее качественно. При чтении используются: 1) сканирование (англ. scanning), цель – поиск конкретной информации, фактов; 2) скимминг (англ. skimming – «скольжение; поверхностное ознакомление»), цель – общее представление о содержании, беглый обзор материала. Далее в своём выступлении Борисенко Н.А. остановилась на пилотажном исследовании понимания текста с листа и с экрана (2021-2022 гг.). В исследовании приняли участие 174 учащихся 5-6 классов из 4-х школ Москвы и Московской области. Для чтения респондентам были предложены фрагменты из книги Ф. Конюхова «На грани возможностей» (2008 г.). Объем текста: 4 страницы формата А4, 1055 слов, 6625 знаков (длинный «сложноустроенный» текст) для выявления роли прокрутки (скроллинга). Оценивание: задания тестового и развёрнутого характера на выделение трёх видов информации: содержательной, концептуальной и подтекстовой (15 вопросов). Время выполнения: 1 урок. По завершении исследования были сделаны следующие выводы: 1. В целом по выборке: с экрана читают лучше, чем с листа. 2. Различия касаются прежде всего понимания фактуальной информации, которая воспринимается лучше с экрана. 3. Выявлена тенденция понимания текста на уровне «общее - частное»: вычитывание общего смысла и главной мысли практически не зависит от носителя и остаётся на низком уровне для обоих носителей. Однако понимание фактов для многих подростков оказывается эффективнее при чтении с экрана. Возможное объяснение этому факту связано с так называемым обмелением чтения (неглубоким чтением). Докладчик характеризует эту тенденцию как опасную для читательского развития современных подростков: понимание ими текста ограничивается извлечением из него некоторых фактов, в то время как подтекст и концепт остаются во многом непонятыми. В качестве эффективных стратегий работы с текстом на экране в докладе называются стратегии мониторинга качества чтения и стратегии, поддерживающие чтение, а также методики работы с бумажным/электронным текстом «Диалог с текстом» (авторский коллектив под руководством Г. Граник). В завершении выступления Борисенко Н.А. ответила на вопрос: «Что делать школе?» и дала конкретные рекомендации педагогам. Прежде всего обучение традиционному чтению должно предшествовать цифровому. Были также названы пути продвижения цифрового чтения: 1) «просветительская» работа: привлечение внимания к феномену цифрового чтения, его отличиям от чтения с листа; 2) непосредственно учебная работа: овладение стратегиями качественного цифрового чтения на уроках по разным предметам; 3) диагностическая (диагностика навыков чтения с экрана в сравнении с чтением с листа с целью выявления групп учащихся с разным уровнем цифрового чтения и дальнейшей коррекции чтения слабых читателей); 4) проектно-исследовательская работа школьников.

На Конференции прозвучали выступления специалистов, востребованных в госпитальной педагогике - логопедов и дефектологов.

Доктор педагогических наук, Директор Центра речи и коммуникации МИИУЭП Туманова Татьяна Володаровна, и доктор педагогических наук, профессор, Президент Союза дефектологов, Филичева Татьяна Борисовна представили доклад **«Персонализированный букварь «Учимся читать легко!» - в реалиях госпитальной школы»**. Букварь «Учимся читать легко!», по мнению докладчиков, - аккумуляция реально работающих алгоритмов обучения чтению детей с сохранным и нарушенным развитием. Эти алгоритмы имеют доказанную эффективность работы с разными детьми, в разных языковых и социальных группах. Авторы и их ученики успешно работают с букварём более 30 лет. Букварь позволяет реализовать качественную, современную методику с использованием нейропедагогических и нейропсихологических приёмов в режимах очного, дистанционного, смешанного взаимодействия учителя и обучающегося. В контексте междисциплинарной работы с детьми, имеющими особенности развития, в работе с каждым ребёнком учитываются медико-психолого-педагогические и социальные маркеры и критерии его нарушенного развития с позиций дальнейшего прогнозирования и реализации оптимально эффективного комплексного воздействия. При таком понимании проблемы не ставится знак равенства между индивидуальным и персонифицированным подходами в работе с детьми. Определяется необходимость в целостной, алгоритмизированной работе с этими детьми, когда разумно учитывать сочетание индивидуального и персонифицированного подходов. Отвечая на вопрос о том, что предпочтительнее в госпитальной школе: очное или дистанционное взаимодействие, докладчик обратила внимание на необходимость: вычлнить область потенциальных запросов со стороны родителей; определить конкретную успешную методику, имеющую системную структуру, проверенную эффективность и грамотное содержание; избежать чрезмерных заданий для родителей и ребёнка; отказаться от сложных технических решений, безалаберному завалу заданиями, упражнениями, тестами; прибегнуть к разумному планированию: как и чему будем учить? когда получим первый значимый результат? какие последующие результаты прогнозируем и в какие сроки?

С докладом **«IT-инструментарий в преодолении нарушений чтения: поддержка семьи и педагогов»** выступили директор Института детства МПГУ доктор педагогических наук Алмазова Анна Алексеевна и кандидаты педагогических наук Любимова Марина Михайловна и Лагутина Анастасия Владимировна, представив разработки кафедры логопедии. Цифровые технологии кафедры находят своё применение при популяризации достоверных знаний в области логопедии, для он-лайн консультирования, при проведении интерактивных уроков и осуществлении онлайн коммуникации при коррекции нарушений чтения и письма. Сайт кафедры логопедии содержит значительное число материалов, которые могут быть использованы в практической деятельности школьными логопедами, особенно в случаях выявления нарушений речи детей. Так, один из разделов сайта отвечает на вопрос: «Каковы

особенности подготовки к грамоте детей с нарушениями речи?» Авторы доклада обратились к исследованиям коллектива научной школы Левиной Р.Е. и вслед за исследователями утверждают, что готовность ребёнка к усвоению письма и чтению рассматривается как результат системного взаимодействия фонетической и лексико-грамматической сторон речи. Обучение грамоте дошкольников с речевой патологией требует особой системы организации этого процесса и специфических приёмов и методов. В разделе «Игровая копилка» представлены видео материалы познавательных речевых игр. В выступлении на Конференции авторы познакомили участников и специалистов логопедической службы с моделью организации работы виртуального консультационно-диагностического центра кафедры логопедии МПГУ, которая включает бесконтактный, контактный и послеконтактный способы консультирования специалистов и родителей. Интерес для специалистов могут представлять интерактивные курсы коррекции нарушений чтения, например, «Смешарики. Учимся читать», «Интерактивные курсы коррекции нарушений чтения». В заключительной части выступления докладчики напомнили о том, что IT-инструментарий в логопедии и современные цифровые образовательные ресурсы могут способствовать диагностике и коррекции нарушений чтения и письма при соблюдении следующих условий: 1) к разработке таких технологий должны привлекаться специалисты в области коррекционной педагогики; 2) технологии должны быть адаптированы для нужд детей с дислексией и дисграфией; 3) при самостоятельном использовании родителями и учениками необходимо соблюдать все рекомендации логопедов, педагогов и психологов. Использование цифровых технологий должно быть дозированным и комбинироваться с традиционными методами и приёмами.

Секционные доклады на Конференции представили сотрудники флагманской и региональных площадок проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем», представители высшей школы.

Открыл секцию доклад **«Цифровые инструменты для организации текстовой деятельности»**, представленный методистом проекта, старшим научным сотрудником Лаборатории междисциплинарных исследований в области госпитальной педагогики ФГБНУ «Института возрастной физиологии Российской академии образования», кандидатом филологических наук Курикаловой Наталией Михайловной. В настоящее время русскоязычных цифровых инструментов, специально нацеленных на развитие читательской грамотности учащихся, практически нет. В отношении существующих цифровых инструментов, которые можно использовать для чтения и выполнения текстовых заданий, было отмечено, что большинство из них позволяют сформулировать текстовые задания, направленные на поиск информации исключительно в явном виде. При этом дизайн цифровых платформ исключает возможность включения заданий, связанных с поиском информации «между строк», интерпретационных текстовых заданий, для выполнения которых учащийся должен задействовать навыки более высокого порядка. Исключение составляет англоязычная платформа <https://www.commonlit.org/>, адресованная носителям языка. Этот ресурс содержит разнообразные тексты различных

жанров для разных возрастных групп учащихся. Выборочно тексты и задания этой платформы можно использовать при обучении английскому языку. Ресурс позволяет организовать тонкую детальную работу на всех уровнях текста, систему оценивания выполненных заданий на понимание и интерпретацию текста. Среди тех цифровых платформ, которые использует в своей практике докладчик, заслуживает внимание платформа <https://www.learnis.ru/>, предлагающая пользователям формат квест комнат ('Escape Room'). Одно из достоинств этой платформы состоит в увлекательной фабуле, которая мотивирует на поиск и выполнение заданий. В квест комнаты можно загрузить тексты целиком, если они необъёмные, и задания к ним, но можно ограничиться заданиями на понимание всего текста, если текст объёмный. Задания отличаются сложностью. За правильно выполненное задание, которое даёт ключ к входной двери, участник получает награды, например, аудио награды, сертификаты, электронные открытки, анонсы следующих квестов, ссылки на интернет-ресурсы, на которых можно читать различные книги. Деление текста на части или предъявление текста «порциями» действительно в работе с детьми, находящимися на длительном лечении, так как детям с особыми образовательными потребностями важна задача, с которой они могут справиться. В задания можно включать определённые математические действия, а также коррекционные задания, направленные на восстановление когнитивных функций - логики, внимания, памяти. Формат квест-комнат может быть использован в дистанционном режиме. Он может быть объединён с другой платформой "ThingLink" для путешествия по книге.

Доцент Института детства Московского педагогического государственного университета, кандидат психологических наук, Адамян Луиза Игоревна выступила с докладом **«Читательская компетентность ребёнка в работе с текстом как с источником информации в цифровой среде»**. Тема сообщения докладчика связана с формированием умения ребёнка корректно и адекватно воспринимать тексты разных функциональных стилей. В начале доклада Адамян Л.И. дала историческую справку о том, где и когда впервые появился термин «грамотность». Термин был введён в обиход ЮНЕСКО в 1957 году. А понятие «функциональная грамотность» ввёл Леонтьев А.А. Под ней понимают способность использовать навыки чтения и письма в условиях взаимодействия с социумом. Алексей Алексеевич говорил, что проблема функциональной неграмотности — это проблема не педагогическая, а социальная, потому что, в первую очередь, связана именно с умением использовать её в социуме. В 2019 году Министерство просвещения России инициировало проект «Мониторинг формирования функциональной грамотности обучающихся». В поддержку этого проекта Рособнадзором была утверждена новая методология оценки качества общего образования. Докладчик отметила, что среди всех видов функциональной грамотности читательская занимает центральное место. Каковы основные аспекты функциональной грамотности? Для чего нужна функциональная грамотность ребёнку в госпитальной педагогике? Что она даёт и инструментом чего является? Отвечая на эти вопросы, Адамян Л.И. сообщила, что читательская функциональная грамотность даёт не только потенциальное развитие ребёнка, а результат «здесь и сейчас», возможность ребёнку

почувствовать себя частью детско-взрослого сообщества и погрузиться в социокультурное пространство, расширяя свой социальный опыт. И второй вопрос: в чём особенности восприятия текста в условиях длительного лечения и социальной изоляции? В выступлениях прозвучала информация об особенностях и нарушениях когнитивной сферы (память, мышление, скорость переработки информации) детей, находящихся на длительном лечении, в отрыве от того привычного состояния, в котором они находились до болезни. Это и стресс, который также оказывает влияние на ребёнка. Не учитывать эти негативные факторы при формировании читательских практик нельзя. Задания, предназначенные для формирования и развития читательской грамотности, содержат кейсовые задачи. Во-первых, эти задачи должны быть интересны, понятны обучающемуся, должны мотивировать его на решение разных вопросов. Они формируют умение применять учебные знания, которые обучающийся получает при изучении различных предметов. Кейсовые задачи должны быть построены с учётом возрастных, психологических и социокультурных особенностей школьников. Задания должны быть разноуровневые. Очевидно, что любое задание должно создавать ситуацию успеха для ребёнка вне зависимости от того состояния, в котором он находится, вне зависимости от сложности заданий. Креативные задания рассчитаны на инициативу самого ученика. Это более сложный уровень. Ребёнок уже способен договориться с другими детьми, сделать что-то совместное и разделить ответственность со своими товарищами. В завершении своего выступления докладчик сослалась на книгу «Волшебник Изумрудного города» Волкова А. и фрагмент о том, как друзья шли по дороге из жёлтого кирпича и хотели получить от великого Гудвина исполнение своих желаний. Но самая большая ценность оказалась в них самих. Взаимодействие педагогов, родителей и детей в обучении умению читать, понимать и обсуждать разные тексты даёт всем силу в путешествии по читательским практикам подобно путешествию по дороге из жёлтого кирпича.

Заведующая кафедрой специальной психологии и реабилитологии МГППУ, кандидат психологических наук Куртанова Юлия Евгеньевна представила доклад: **«Чтение как психологический ресурс для восстановления в период прохождения и после продолжительного лечения»**. В докладе автор рассмотрела чтение как ресурс реабилитации учащихся, находящихся на длительном лечении, и подробно остановилась на следующих положениях: 1. Чтение как способ познания мира. 2. Чтение как выход из ограниченного пространства. 3. Чтение как способ снижения сенсорной депривации. 4. Чтение как способ снижения эмоциональной депривации. 5. Чтение как способ снижения социальной депривации. 6. Чтение как способ повышения самооценки и уверенности в себе. 7. Чтение как способ повышения мотивации. Комментируя каждый тезис, Куртанова Ю.Е. охарактеризовала чтение как необходимый инструмент в работе психолога при нарушении когнитивных функций юного пациента и коррекции его эмоциональной и личностной сферы.

Развитию читательской грамотности в рамках уровневых, сетевых, модульных программ обучения учителей и родителей тьюторскому сопровождению длительно болеющих детей, осуществлённых в МГППУ, посвящён доклад Ивановой Ольги Анатольевны, доктора педагогических наук,

профессора МГПУ **«Технологии формирования читательской грамотности обучающихся: из опыта работы с педагогами и родителями детей, находящихся на длительном лечении»**. Докладчик отметила два направления развития читательской грамотности для слушателей программ обучения, направленных на развитие собственных навыков читательской грамотности тьюторов и родителей и развитие навыков читательской грамотности обучающихся госпитальной школы. В рамках указанных программ слушатели курсов знакомятся с технологиями и инструментами обучения, изучают опыт педагогов и родителей в вопросах развития читательской грамотности. Содержание программ включает следующие модули и вебинары: **«Функциональная грамотность»**; **«Развитие навыков осмысленного чтения обучающихся»** и **«Технологии и приёмы смыслового чтения»**.

В докладах педагогов флагманской площадки проекта госпитальных школ России **«УчимЗнаем»** были представлены различные аспекты развития читательской грамотности длительно болеющих учащихся. Дрига Кристина Евгеньевна в выступлении **«Реализация методической темы «развитие читательской грамотности у детей, находящихся на длительном лечении» при организации и проведении мероприятий в рамках плана воспитательной работы в госпитальной школе»** сообщила о том, что в госпитальной школе реализуется более двадцати дополнительных общеобразовательных программ с воспитательной доминантой. Каждая из этих программ предоставляет возможность включения в них чтения как значимой практики по развитию читательской грамотности. В качестве примера приводится общешкольное мероприятие **«Библиотека Деда Мороза»**, которое состоялось в рамках празднования Нового 2022 года.

Другие материалы Конференции представлены в настоящем Сборнике.

Завершили Конференцию XII Педагогические чтения. Тематика докладов была разнообразной и включала актуальные вопросы организации тестовой деятельности и развития навыков чтения на различных предметах школьной программы. К ним относятся: обучение стратегиям смыслового чтения (выступление Мелещенко Натальи Викторовны **«Пирамида как стратегия послетекстовой деятельности на уроках русского языка и литературы»**) использование парных текстов, чтение сплошных и несплошных текстов, обучение фреймам текстов (выступление Березиной Светланы Игоревны **«Использование фрейм технологий и технологии работы с парными текстами на уроках английского языка при формировании читательской грамотности»**), использование графических органайзеров (выступление Зотова Андрея Сергеевича, Питякина Игоря Ивановича **«Использование графических схем для развития смыслового чтения на уроках биологии в госпитальной школе»**), чтение особых текстов (выступление Морозовой Светланы Николаевны; Елисеевой Ольги Борисовны; Туманова Кирилла Игоревича **«Работа с «тихими» книгами как один из инструментов формирования читательской грамотности»**) и др.

Конференция обозначила вопросы, которые ждут своего решения во благо детей, находящихся на длительном лечении, наметила пути совершенствования работы по развитию читательской грамотности учащихся госпитальной школы проекта госпитальных школ России **«УчимЗнаем»**.

ОРГАНИЗАЦИЯ СИСТЕМАНОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ: УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ И МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Рудик Елена Леонидовна
заместитель директора
ЧОУ «Личность» (г. Новороссийск)
Rudik_elen2009@mail.ru

ORGANISING SYSTEMATIC WORK ON THE FORMATION OF READING LITERACY: ADMINISTRATIVE AND METHODOLOGICAL ASPECT

Rudick Elena Leonidovna
Deputy Headmaster
Private educational organisation (ChOU)
“Personality” (Novorossiysk)
Rudik_elen2009@mail.ru

Аннотация: в выступлении проблема формирования читательской грамотности рассматривается как системная управленческая задача, описывается организация работы управленческой команды по развитию читательской грамотности всех участников образовательного процесса с учётом персонализированных запросов, оценки существующих дефицитов. Основопологающим тезисом, лежащим в основе организации методической работы по развитию читательской грамотности, является тезис «От позиции учитель – читатель к позиции ученик – читатель, родитель – союзник».

Ключевые слова: читательская грамотность, участники образовательного процесса, педагогический совет, профессиональные дефициты, индивидуальные траектории, повышение квалификации.

Abstract: in the report the problem of forming reading literacy is considered as a systematic administrative task, the process of organising the administrative team work on reading literacy development among all participants of the educational process according to their personal aims and current deficiencies. The fundamental thesis “From the position of Teacher as Reader to the position of Student as Reader, Parent as Coreader” lays in the basis of the methodological work on the reading literacy formation.

Key-word: reading literacy, participants of the educational process, pedagogical council, professional deficits, personal trajectories, professional development.

Результатом многолетних партнерских отношений флагманской площадки проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем» и школы «Личность» являются совместные проекты по практическому решению проблем обучения, а также по организации работы по развитию читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении в стационаре и дома.

Формирование читательской грамотности - управленческая задача. Методистов, администраторов образовательных учреждений объединяет единое

проблемное поле: как управленческой команде, инициирующей работу по развитию читательской грамотности, понимающей важность системной организации работы в данном направлении, реагировать на вызовы современности? Как мотивировать педагогов к саморазвитию в новых условиях? Как формировать позицию «учитель – читатель»?

Важным фактором успешного развития школы в условиях новых вызовов являются продуманные методические и управленческие подходы к организации активной деятельности всех участников образовательного процесса: учитель - ученик - родитель (в том числе формирование позиции родитель - союзник через включение последнего в творческие проекты).

Организация работы по развитию читательской грамотности - системная задача, которая не может осуществляться без анализа имеющегося опыта в отрыве от стратегии персонализации обучения и без использования современных управленческих механизмов.

Как показывает опыт, прежде всего необходимо прийти к общему пониманию понятия «читательская грамотность» и сформировать единое представление о том, какими качествами должен обладать «учитель - читатель», чтобы быть успешным в этом виде деятельности.

На этапе совместного анализа и планирования деятельности каждого педагога продуктивна практика матричного планирования. Её применение повышает степень личной ответственности педагогов за результат построения своей индивидуальной траектории.

Основополагающим тезисом, лежащим в основе организации методической работы по развитию читательской грамотности, является тезис «От позиции учитель - читатель к позиции ученик - читатель». Регулярные читательские конференции для учителей по обсуждению книжных новинок, интерактивные проектные дни для учителей по прочитанным художественным произведениям способствуют активному включению педагогов в читательскую деятельность. В свою очередь, интенсивная читательская деятельность способствует развитию творческого потенциала учителей, позволяющим методически грамотно индивидуализировать работу с детьми в продвижении чтения, в том числе в конкурсе «ПРОдвижение книги», инициированным школой. Участие в данном конкурсе позволяет персонально подходить к читательским запросам каждого ребёнка, организовывать рефлексию через участие в творческих читательских проектах.

В системе работы по формированию читательской грамотности важной составляющей является включение родителей в клубы семейного чтения. Совместные обсуждения небольших по объёму произведений современных поэтов, писателей с использованием технологий «Французская мастерская», «Музей проживания», объединяют взрослых и детей, помогают в воспитании читательского вкуса, развивают практики семейного чтения.

Необходимо выстроить индивидуальное сопровождение педагогов с учётом устранения имеющихся профессиональных дефицитов, вести мониторинг продвижения педагогов по индивидуальной траектории развития как читателя, активно используя возможности цифровых сервисов.

В настоящее время мы работаем над созданием корпоративного приложения, которое позволит отслеживать результаты мониторинговых методических наблюдений в автоматическом режиме и продуктивно использовать полученные аналитические данные в построении профессиональной траектории педагогов по развитию читательской грамотности.

Важным инструментом в этой работе являются педсоветы. Организованные в деятельностном ключе, они знакомят педагогов с новыми подходами в организации читательской деятельности. Так, например, на педагогическом совете «Читательская грамотность. Опыт и перспективы», проведённом в технологии смешанного обучения с использованием модели «Ротация станций» была организована деятельность педагогов на 3-х станциях: 1) станции работы с куратором, 2) онлайн станции и 3) проектной станции. Для каждой группы были разработаны маршрутные листы с заданиями, нужными интернет-ссылками, сформулированы проектные задачи. Результатом педагогического совета стало знакомство с методологией, инструментами формирования читательской грамотности и выполненные проектные работы по темам: «Проектная деятельность как инструмент формирования читательской грамотности», «Парные тексты в аспекте развития читательской грамотности».

На этапе рефлексии деятельности педагогов на педсовете, используя шкалированный опросник сервиса Ментиметр, мы определили группу педагогов, которые вошли в проектную команду как тьюторы определённых кластеров, связанных с освоением стратегий текстовой деятельности.

Результатом работы другого педагогического совета в технологии проектного обучения AgileEduScrum, стали откорректированные индивидуальные дорожные карты.

Восполнение профессиональных дефицитов и развитие компетенций учителей осуществляется в рамках трека профессионального роста учителя (горизонтальное обучение) на стыке запросов педагогического работника и работодателя и оценки профессионального мастерства с использованием ресурсов: (1) формальной модели, предполагающей курсы повышения квалификации, стажировки; (2) неформальной модели, предполагающей наставничество; (3) информальной модели, предполагающей обучение в процессе деятельности.

Как мобильно в условиях внедрения нового реагировать на индивидуальные запросы педагогов? Как отслеживать движение педагогов по траектории их индивидуального развития? Для решения этих вопросов нами был создан и адаптирован под условия дистанционного обучения виртуальный методический кабинет, который позволяет организовать дистанционное наставничество.

Внедрение любого проекта — это системный процесс, затрагивающий всех участников образовательного процесса. И насколько слаженно, эффективно работает управленческая команда на этапе анализа готовности, планирования деятельности, контроля и анализа промежуточных итогов, зависит качество изменений в образовательном учреждении.

ТРАЕКТОРИЯ ЮНОГО ЧИТАТЕЛЯ В НЕСТАНДАРТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ: КНИГИ В ПРОСТРАНСТВЕ ДЕТСТВА РЕБЁНКА НА ДЛИТЕЛЬНОМ ЛЕЧЕНИИ

Адамян Елена Игоревна,
кандидат филологических наук,
доцент кафедры психологической антропологии
Института детства МПГУ
ellena.adamyan@gmail.com

Колосова Елена Борисовна,
старший преподаватель кафедры психологической антропологии
Института детства МПГУ
lencol@mail.ru

TRAJECTORY OF A YOUNG READER IN THE NON-STANDARD EDUCATIONAL ENVIRONMENT: BOOKS IN THE LIFE OF A CHILD ON LONG-TERM TREATMENT

Adamyan Elena Igorevna,
Candidate of Philological Sciences
Associate Professor at the Department of Psychological Anthropology
Institute of Childhood, MPGU
ellena.adamyan@gmail.com

Kolosova Elena Borisovna,
Senior Lecturer at the Department of Psychological Anthropology
Institute of Childhood, MPGU
lencol@mail.ru

Аннотация: в выступлении рассматривается антропологический подход к осмыслению «практики свободного чтения» детей, находящихся на длительном лечении. Анализируется специфика использования методов и приёмов, педагогических технологий в образовательной среде медицинского стационара. Предлагаются конкретные форматы организации читательских практик, конструирования траекторий юных читателей с учётом их особых образовательных потребностей.

Ключевые слова: дети, находящиеся на длительном лечении, госпитальная школа, читательские практики, образовательное событие, чтение как антропопрактика, индивидуальные траектории развития.

Abstract: The report considers an anthropological approach to understanding the «free reading practice» of children undergoing long-term medical treatment. The specifics of the use of methods and pedagogical technologies in the educational environment of a medical hospital are analyzed. Specific formats for organizing

reading practices and designing trajectories of young readers considering their special educational needs are proposed.

Key words: hospital schools, children undergoing long-term medical treatment, reading activities, educational event, reading as anthropopractice, individual developmental trajectories.

Осмысление практики «свободного чтения» детей, находящихся на длительном лечении в стационаре медицинского учреждения, осуществляется сквозь призму антропологического подхода [1; 3].

Прембула: авторские позиции по теме доклада. Три культурных идеи, повлиявшие на педагогический замысел:

1. **Философско-филологический аспект:** что такое художественный текст? Почему и для чего читают люди сегодня?

2. **Ценностно-педагогический аспект:** пространство детства ребёнка в условиях «вызова». Дискурс болезни vis-a-vis авторский «сюжет» жизни как реализации лично значимых для ребёнка ценностей и смыслов.

3. **Инструментально-технологический аспект:** принципы, методики и технологии.

Опыт траекторий детского чтения в зарубежной госпитальной педагогике.

Великобритания. Одним из приоритетов развития многих госпитальных школ Великобритании сегодня является поддержка читательской активности детей. В этих целях привлекается семья [3]. Что рекомендуется родителям и опекунам? Читать вместе с ребёнком, отдельно, личным примером показывая ценность чтения; формировать традиции чтения, которые превратились бы в привычку. Участвовать с детьми в книжных ярмарках и прогулках (если позволяет здоровье), занятиях, посвящённым читательским практикам. Создать семейный книжный клуб. Инициировать как можно чаще обсуждение прочитанных книг за «обеденным» столом. Повышение родительской компетентности в развитии читательского интереса детей – также в фокусе внимания.

США. В американских образовательных центрах при детских больницах распространены разные формы читательских практик, которые позволяют юным пациентам, с одной стороны, отвлечься от стресса госпитализации, а с другой, способствуют становлению читательской культуры. Так, например, в Hospital School Program in University of Michigan C.S. Mott Children's Hospital функционирует передвижная библиотека «на колесах» - Mott Giving Library, предлагающая безвозмездно книги для чтения (программа реализуется в рамках благотворительности). Читать с детьми выбранные ими книги могут волонтеры. Такая работа строится на принципах свободы чтения и свободы выбора книг (Д. Пеннак); событийности в образовании (В.И. Слободчиков, И.Ю. Шустова) [4]; диалога и коммуникации детско-взрослого сообщества; ограниченной экспертности: право юного читателя на «мне не нравится».

4. Методические «ландшафты» читательских практик в нестандартной образовательной среде. Педагогические технологии и методики конструирования читательской траекторий.

Таблица 1. Педагогические методики и технологии конструирования читательской траекторий ребёнка на длительном лечении.

Организационная форма	Содержание
Читательский клуб	Групповое обсуждение книг с модератором, приглашёнными гостями
Дневник читателя	Создание ребёнком ряда эссе по прочитанным книгам
Литературная гостиная	Цикл творческих встреч детско-взрослого сообщества с использованием театрализации, музицирования и иных видов искусств, доступных в условиях стационара
Детско-взрослая редакция	Участие детей в создании собственных текстов публицистического или информационного характера, очерков, эссе
Встречи с писателями (переводчиками, издателями, иллюстраторами, критиками, книжными блогерами и др.)	Семинары, круглые столы, диспуты с писателями и специалистами «книжной индустрии»
Творческие мастерские по художественным мирам конкретных произведений и/или жанров (творческие проекты «вокруг книги»)	Создание иллюстраций, конструирование моделей художественных миров (методом бумагопластики и других доступных, корректных для использования в среде стационара материалов), «масок» персонажей, музейных объектов и экспонатов, инсталляций и др.
Мастерские по литературному творчеству	Создание детьми оригинальных художественных текстов разных жанров [5]
Образовательные воркшопы и ассамблеи в библиотечных пространствах	Участие в детских образовательных программах библиотек

Литература

1. Антропологический подход в развитии воспитания и социализации детей и молодёжи: Монография / Под ред. Рябцева В.К. – М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО». 2019. – 487 с.

2. Слободчиков В. И. Антропология образования — как предчувствие смысла // Наука и школа. М: Московский педагогический государственный университет, 2015. No 6. С. 138–142.

3. Boone, B.J., Cunningham, P.D., Bachman, H.F. & Wellman, M.E., (2021). Partnering with Families for Early Language and Literacy: Research-based Strategies for Early Childhood Educators - 2nd Edition. Retrieved from <https://ohiofamiliesengage.osu.edu>
4. Шустова И.Ю. Воспитание в со-бытии: ситуативная педагогика /Шустова И.Ю. // Вопросы обучения и воспитания. - Педагогика № 1, 2018. - с.53-61.
5. Новлянская З.Н. Становление авторской позиции в детском литературном творчестве. – М.: Некоммерческое партнёрство «Авторский клуб», 2016. – 184 с.

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА КАК ТВОРЧЕСКОЕ ПОНИМАНИЕ СЕБЯ-В-МИРЕ (ОПЫТ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛАБОРАТОРИИ СЦЕНИЧЕСКИХ ПРАКТИК МПГУ)

Ростовская А.Е.
старший преподаватель,
руководитель лаборатории сценических
практик кафедры Психологической антропологии
Института детства
Московского педагогического
государственного университета
rostovskaya@list.ru

READING PRACTICE AS A CREATIVE UNDERSTANDING OF «ME-IN- THE-WORLD» (FROM THE EXPERIENCE OF THE LABORATORY OF STAGE PRACTICES OF MPG U)

Rostovskaya A.E.
Senior Lecturer
Head of the Laboratory of Stage-Acting Practices
Department of Psychological Anthropology
Institute of Childhood, MPG U
rostovskaya@list.ru

Аннотация: доклад посвящён театрально-сценическому подходу в педагогике, позволяющему найти опоры личностного становления и творческой самореализации в решении практико-ориентированных задач и теоретико-методологических вопросов формирования и развития читательских навыков детей, находящихся на длительном лечении.

Ключевые слова: госпитальная педагогика, сценическая модель действия, театрально-сценический подход в образовании, сценические ресурсы действия, субъектность, активные образовательные технологии.

Abstract: the report is devoted to the theatrical (drama-based) approach in pedagogy, which allows to find the basis for personal formation and creative self-realization in solving practice-oriented tasks and theoretical and methodological issues of the formation and development of reading skills in children undergoing long-term medical treatment.

Key words: hospital pedagogy, theatrical pedagogy, stage-acting behaviour patterns/resources, stage-acting approach to education, subjectness, active educational technologies,

Что позволяет раскрыться новому смыслу - «неповторимой целостности», обретению творческой точки зрения и становлению созидающей личности?

Что и каким образом мы можем преодолеть, находясь в социальной изоляции, под физическим давлением образов длительного лечения, в отсутствии осязаемых перспектив будущего, дающих жизненную силу и энергию?

За счёт каких усилий, действий, подходов мы можем выйти к открытию полноты человеческого существования, обнаружению опор уникальной индивидуальности и целостности человека.

Путь к индивидуальности на модели сценического действия осуществляется в четырёх моментах творческого понимания себя-в-мире (см. рисунок 1) (по М.М. Бахтину [1]: вживание в Другого; видение себя-в-мире через Другого; проявление смысла-замысла как объективации видения; воплощение смысла-замысла, - испытанием его в событии) в процессе погружения в культуру, чтения-проживания, в котором человек становится автором и исполнителем своего высказывания-события. Эти моменты возможны только при творческом понимании себя-в-мире, но и, в то же время, именно они делают творческое понимание возможным.



Рисунок 1. Отозваться актом-поступком - отстаивать индивидуальность

Читательская практика для нас — значит отозваться актом-поступком произведения события собственного понимания. Поскольку обучение реализуется на сценической модели действия, то все обучающиеся становятся авторами и режиссёрами воплощения собственных замыслов с опорой на свои возможности и ресурсы в зоне ближайшего развития [2].

В работе над воплощением события-постановки осваиваются сценические ресурсы действия (телесность - тело и голос, ритмовые структуры, пространственная организация) и смыслопорождения, отрабатываются навыки самоопределения, самодвижения, самопрезентации, само- и со-организации (см. рисунок 2).

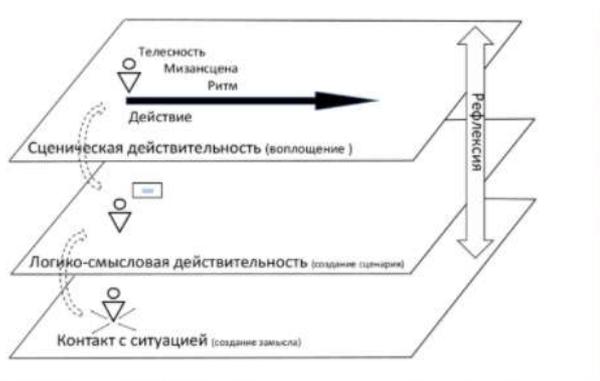


Рисунок 2. Освоение сценических ресурсов действия и смыслопорождения на сценической модели действия.

Продуктивный творческий опыт самореализации и обретения полноты существования в совмещении мысли-чувства-действия вселяет уверенность в собственные силы, укрепляет веру в себя и доверие к миру.

На прохождении пути от замысла до реализации (см. рисунок 3) собственного высказывания, каждый участник совершает переход от обучения к учению, становится субъектом собственного действия, обретает цельность и полноту творческого понимания себя-в-мире.



Рисунок 3. Путь создания события

Литература

1. Бахтин М.М. Избранное. Том I: Автор и герой в эстетическом событии /Сост. Н.К. Бонеецкая. - М.; СПб: Центр гуманитарных инициатив, 2017. - 544 с.
2. Ростовская А.Е., Веселинов М.Е., Калиновский И.А., Лосева Л.В., Федосова К.А. Практика органичного действия в педагогическом образовании // Наука и школа. 2017. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/praktika-organichnogo-deystviya-v-pedagogicheskom-obrazovanii> (Дата обращения: 01.04.2022).

**ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ МАЙНОРА МЕТОДАМ РАЗВИТИЯ
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ, НАХОДЯЩИХСЯ НА
ДЛИТЕЛЬНОМ ЛЕЧЕНИИ В МЕДУЧРЕЖДЕНИИ**

Обухов Алексей Сергеевич,
кандидат психологических наук, доцент,
ведущий эксперт Института образования НИУ ВШЭ,
ao@redu.ru

Суханова Гульшат Назифовна,
HR-менеджер проекта
госпитальных школ России «УчимЗнаем»,
преподаватель,
аспирант Института образования НИУ ВШЭ,
gsukhanova@gmail.com

Курикалова Наталия Михайловна,
кандидат филологических наук,
старший научный сотрудник
лаборатории междисциплинарных исследований
в области госпитальной педагогики ИВФ РАО
методист проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем»
k.nataliia.m@gmail.com

**TEACHING METHODS OF DEVELOPING READING LITERACY OF
CHILDREN ON LONG-TERM MEDICAL TRATMENT IN HOSPITALS TO
STUDENTS OF MINOR PROGRAMMES**

Obukhov Alexey Sergeevich
Candidate of Psychological Sciences
Associate Professor, Leading Expert of the Institute of Education
National Research University 'Higher School of Economics'
ao@redu.ru

Sukhanova Gulshat Nazifovna
«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia
HR manager
PhD student of the Institute of Education
National Research University 'Higher School of Economics'
gsukhanova@gmail.com

Kurikalova Natalia Mikhailovna
Candidate of Philological Science
Senior Researcher
Laboratory of Interdisciplinary Researches in the Field of Hospital Pedagogy,
Institute of Age-Specific Physiology of Russian Academy of Education
«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia
methodologist
k.nataliia.m@gmail.com

Аннотация: доклад описывает опыт взаимодействия госпитальной школы «УчимЗнаем» с ведущим университетом страны в рамках уникального образовательного формата – майнора (для студентов бакалавриата). Результатом двухлетнего взаимодействия стал комплекс разработанных студентами сценариев образовательных событий, нацеленных на развитие читательской грамотности школьников, находящихся на длительном лечении в условиях стационара.

Ключевые слова: майнор, развитие читательской грамотности, парные тексты, госпитальная школа, обучение длительно болеющих детей, проектное обучение, студенческие проекты.

Abstract: the report describes the experience of interaction of the hospital school «We Teach/They Learn» with the leading university of the country (Higher School of Economics) within the framework of a minor program – a unique educational format for undergraduate students. The result of the two-year interaction was a set of scenarios of educational events developed by students aimed at developing reading literacy among schoolchildren who are on long-term medical treatment in a hospital.

Key words: minor, reading literacy development, paired texts, hospital school, education of children on long-term medical treatment, project education, students' projects.

Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики уже несколько лет успешно реализует образовательный формат, получивший название «майнор». Это – дополнительный по отношению к основному профилю учебный цикл в рамках образовательных программ бакалавриата НИУ ВШЭ, представляющий дополнительную образовательную траекторию для обучающихся сверх подготовки по основному образовательному направлению. В рамках майнора у студентов есть возможность самостоятельно выбрать дисциплины, не связанные с его основной специальностью, но представляющие интерес для его будущей профессиональной карьеры.

Майнор «Стань профессором: мастерство преподавания в цифровую эпоху» реализуется командой преподавателей Института образования НИУ ВШЭ под руководством А.С. Обухова. Данный майнор представляет практико-ориентированный курс и состоит из четырёх дисциплин. В ходе курса студенты непедагогических специальностей пробуют свои силы в решении конкретных педагогических задач. В рамках майнора студенты получают ориентировочную основу действия, представление о том, как вообще строится образование. При этом основные блоки задаются сверху вниз – от аспирантуры до детского сада, но не на лекциях, а во время онлайн встреч. Необходимо отметить, что при взаимодействии с той или иной площадкой, исключительно важно, чтобы не только площадка что-то давала студентам, но и студенты что-то давали в обмен, и таким образом повышалась социальная ответственность участников майнора.

В качестве одной из площадок для выполнения студентами прикладного проектного задания в рамках майнора выступает флагманская площадка проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем». В течение нескольких недель студенты не только погружаются в образовательную среду госпитальной школы, но и изучают основные педагогические практики в области развития

читательской грамотности и современные стратегии смыслового чтения под руководством методиста проекта Н.М.Курикаловой. Тематика семинарских занятий выбрана не случайно и продиктована актуальностью развития читательской грамотности длительно болеющих детей в целях достижения ими академической успешности, преодоления возможного отставания по отдельным школьным предметам в связи болезнью [1]. На фоне снижения читательской активности юных пациентов, обусловленной как санитарно-эпидемиологическими ограничениями медицинского стационара, так и несформированной потребностью в чтении в свободное время, необходима организация такой совместной деятельности ученика и учителя, которая сделает чтение и осмысление прочитанного текста на уроке и во внеурочное время значимой и привлекательной практикой. Исходя из этого, студентам – участникам майнора предлагается самим выступить в роли авторов междисциплинарных занятий по развитию читательской грамотности учащихся госпитальной школы. Для разработки сценария такого занятия студентам нужно выбрать один из трёх вариантов заданий: 1) поиск парного текста любого жанра к тексту учебника по одному из предметов школьной программы и описание текстовой деятельности по предложенным текстам; 2) поиск текста для сценария образовательного события к одной из знаменательных дат календаря; 3) разработка творческих заданий к произведениям современной художественной литературы для детей и юношества.

Студенты майнора сталкиваются с необычным для них вызовом: будучи представителями поколения «цифровых аборигенов» (термин Марка Пренского) [2, 1], чей досуг в большинстве случаев не включает чтение художественной литературы, объёмных текстов, они должны увлечь школьников чтением, предложив современные тексты, которые могут заинтересовать детей и подростков госпитальной школы, и оригинальные задания к ним.

Взаимодействие с проектом «УчимЗнаем» строится в логике проектного действия: замысел, реализация, рефлексия и новый цикл. Опыт прошлого года был очень внимательно проанализирован, изучены отзывы студентов, оценены материалы, подготовленные студентами, и то, насколько эти материалы возможно использовать в госпитальных школах.

Двухлетний опыт взаимодействия в рамках майнора представителей средней и высшей школ показал, что большинство студентов успешно справляются с поставленными задачами и предлагают в ходе выполнения проектного домашнего задания сценарии, которые в дальнейшем пополняют банк материалов по чтению и используются на практике тьюторами госпитальных школ.

Литература

1. Шариков С. В., Курикалова Н. М. Особенности проектирования образовательной среды для детей, находящихся на длительном лечении в стационарах медицинских учреждений //Третий Международный интеллектуальный форум “Чтение на евразийском перекрёстке”. – 2015. – Т. 24. – С. 301.

2. Prensky Marc. Digital Natives, Digital Immigrants/Marc Prensky//On the Horizon/ - MCB University Press. - Vol. 9. - No. 5. - October, 2001

НЕЙРОПСИХОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ: ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ ТРУДНОСТЕЙ

Каримулина Елена Геннадьевна

кандидат психологических наук,
доцент кафедры нейро- и патопсихологии
факультета клинической и специальной психологии МГППУ
karimulina@list.ru

THE NEUROPSYCHOLOGY OF READING: WAYS TO OVERCOME DIFFICULTIES

Karimulina Elena Gennadievna

Candidate of Psychological Sciences,
Associate Professor at the Department of Neuro and Pathopsychology
Faculty of Clinical and Special Psychology, MSUPE
karimulina@list.ru

Аннотация: нарушения чтения отражают неспособность мозговых механизмов выполнять определённые стоящие перед ними задачи. Нейропсихологический подход помогает выявить лежащие в основе нарушений чтения мозговые особенности. Важным направлением коррекционной работы является раннее выявление детей группы риска по чтению. Критериями для отнесения ребёнка к группе риска служат наличие среди родителей ребёнка нарушений формирования письменной речи, поздний дебют развития устной речи у ребёнка и наличие фонематической недостаточности, позднее становление функциональной асимметрии мозга, преобладание в группе детей с дислексией развития мальчиков по сравнению с девочками. Коррекционная работа при трудностях формирования чтения включает активизацию речевых зон мозга, формирование новых внутри – и межполушарных мозговых связей. Приводятся примеры заданий.

Ключевые слова: дислексия развития, нейропсихологический подход, группа риска по чтению, коррекция нарушений.

Abstract: reading disorders reflect the inability of brain mechanisms to perform certain tasks. The neuropsychological approach helps to identify the underlying brain features of reading disorders. An important area of deviation correction is the early detection of children at reading risk groups. The criteria for assigning a child to a risk group are the deviations in the formation of written speech among the child's parents, delayed speech development, phonological disorders, the late formation of functional asymmetry of the brain, the predominance of boys in a group of children with developmental dyslexia. Correctional work includes the activation of brain areas involved in speech production, the formation of new inner and interhemispheric brain connections. The examples of tasks are provided in the report.

Key words: developmental dyslexia, neuropsychological approach, reading risk-group, deviation correction.

Благодаря работам отечественных нейропсихологов Цветковой Л.С., Глозман Ж.М., Ахутиной Т.В. и др. утвердился взгляд на проблемы отклонений формирования чтения и письма у детей как на особую несформированность и незрелость мозговых механизмов, обеспечивающих эти процессы [1, 2, 3]. Основой нейропсихологического подхода являются идеи о системном строении высших психических функций. Трудности чтения могут быть обусловлены разными мозговыми механизмами, которые определяются с помощью синдромного анализа: слабость нейродинамических показателей, нарушения пространственных и квазипространственных представлений, несформированность фонематического восприятия, фонетического анализа и синтеза, нарушения произвольной организации, планирования и контроля деятельности, несформированность межполушарного и внутримушарного взаимодействия и интеграции. В зарубежной нейрокогнитивной науке нарушения чтения как специальные трудности процесса освоения учебных навыков изучаются с привлечением методов функционального картирования мозга с помощью fMRT, методами трактографии и др. Отмечается явное превалирование фонологической теории дислексии, однако в последнее время она уступает место иным теориям: магноцеллюлярной и мозжечковой. Сопоставление различных представлений о дислексии развития с позиций отечественной нейропсихологии и зарубежного опыта изучения подтверждает существование различных мозговых механизмов нарушений формирования письменной речи у детей.

В основе преодоления нарушений чтения лежит идея о коррекции, основанной на представлении о пластичности или динамическом характере организации мозговых механизмов: опора на сохранные звенья и построение различных нейросвязей, минуя зоны мозга, не сформированные по тем или иным причинам, а также идея о ранней коррекции, позволяющей оценивать риски возникновения дислексии задолго до систематического обучения навыкам чтения в школе. К предикторам трудностей освоения чтения относятся следующие:

1. Наследственная предрасположенность – 40% детей с дислексией имеют родителей, у которых в анамнезе были трудности формирования навыков чтения и письма;

2. Позднее появление речи и трудности фонетического анализа и синтеза (синдром функциональной несформированности левого височного отдела мозга);

3. Особый профиль латеральной организации мозга, синдром функциональной несформированности межполушарного взаимодействия, обнаруживаемый, в частности, накоплением признаков правополушарного типа организации мозга (ведущая левая рука, отсутствие чёткого мануального предпочтения, смешанный профиль латеральной организации мозга, например, ведущий левый глаз и одновременно ведущая правая рука);

4. Гендерные особенности: наличие дислексии у мальчиков по сравнению с девочками в соотношении 3:1 и 4:1.

Идея об «ином» характере мозговой организации при трудностях чтения получена с помощью fMRT у детей с риском возникновения дислексии. Чтение детей с признаками дислексии происходит с преимущественной активизацией фронтальных отделов мозга – зоны Брока, тогда как в норме процесс чтения активизирует преимущественно височные, а также теменно-затылочные отделы мозга. В то же время известно, что именно фронтальные отделы мозга в онтогенезе формируются значительно позднее, т.е. активизация этих отделов мозга может быть неэффективной в силу морфофункциональной несформированности данных отделов, что приводит к функциональным перегрузкам и, следовательно, к негативному отношению к чтению.

Задачей коррекции и предупреждением возникновения дислексии у дошкольников и младших школьников является формирование новых нейронных связей – «задача рождает орган» (Н.А. Бернштейн) [4]. Нейропсихологическая коррекция базируется на определённых принципах: принцип «замещающего онтогенеза», принцип постепенной активизации трёх блоков мозга, принцип командной работы с ребёнком с дислексией и др. В нейропсихологической практике коррекции и предупреждения дислексии имеются свои приоритетные направления, связанные с нейропсихологическими синдромами и соответствующими им речевыми нарушениями. Основные задания включают активизацию речевых зон мозга: слуховые отделы и их функциональную интеграцию с другими отделами мозга, оптимизацию вклада фронтальных отделов в речевую деятельность, формирование новых связей с акцентом развития правополушарных функций, интеграция речевых и неречевых функций: звук (речевой и неречевой), звукосочетания, слово – моторика (крупная и мелкая); звук – слуховой образ – зрительный образ – тактильный образ, звук/ слово – моторная последовательность.

В качестве примеров нейропсихологической когнитивной коррекции рассмотрим следующие:

1. Для усиления зрительного внимания по отношению к образу буквы предлагаем ребёнку восстановить букву по опорным точкам. Опорными точками буквы являются её начало, пересечение с другими линиями и окончание: у буквы А – 5 опорных точек, у буквы Т – 4 точки и др. Таким образом, не только соединение точек для написания букв, но также работа над воссозданием образа буквы заостряет внимание на графическом образе буквы. Для детей начальной школы – это работа с опорными точками прописных букв (система Илюхиной В.А. «Письмо с секретом») [5].

2. Выстраивание «обходных путей» в случае трудностей слухового речевого восприятия – работа по обеспечению перевода информации из слуховой сферы в зрительную, от звука к предметному образу и далее к букве. В этом случае возможны варианты: от звука к звукоподражательному целостному образу («М» – «муу- мычание коровы» - к образу-подсказке в виде жеста или определённой артикуляции – в данном случае вытянутые губы). Эта система перекликается с методом Кристель Манске по подбору ассоциативных и смысловых связей к

определенным звукам и буквам. Второй вариант предполагает работу с ассоциациями в зрительном поле восприятия или с опорой на личностный смысл. Та же буква «М» – это мама (запоминание слова целиком – холистическая стратегия) или же определённый значок, получаемый при выполнении двигательной программы – «палочка и палочка, между ними галочка»).

3. Работа с трудностями регуляторного характера. Задание «Дирижирование» предполагает узнавание и называние строчных и прописных букв, сопровождаемых движением рук. Например, задаётся ряд букв С т И р г А, их нужно назвать, при этом рука положением вверх указывает на то, что буква заглавная, положением вниз – маленькая. Постепенно, по мере того как ребёнок научается «дирижировать» и называть отдельные буквы, можно переходить к называнию первых букв предложения с указанием точки в конце предложения в виде жеста: большой палец показывает вниз.

Интерес к этой области знаний подкрепляется запросом практики в связи с появлением новой образовательной среды (компьютерные технологии, цифровизация). Получены данные о значительном вкладе моторики при запоминании и актуализации букв. Дети 3-х лет лучше запоминают образы прописных букв при включении в процесс запоминания тактильной проприоцептивной чувствительности (обведение буквы вслепую) [6]. Они лучше запоминали буквы по сравнению с детьми, которым предъявлялись буквы на экране компьютеров. В возрасте около 4-х с половиной лет включение моторики в процесс запоминания становится не столь очевидным, что показывает наличие определённых уже сформировавшихся связей между зрительным и моторным образом буквы. В то же время у детей с трудностями актуализации зрительного образа буквы такие приёмы становятся существенным способом активизации процесса восприятия, запоминания и называния буквы, в дальнейшем узнавания и прочтения слов.

Литература

1. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход. – СПб: Питер, 2008. - 320 с.
2. Практическая нейропсихология. Опыт работы с детьми, испытывающими трудности в обучении / Под ред. Ж.М. Глозман. – М.: Генезис, 2016. - 336 с.
3. Цветкова Л.С. Нейропсихология счета, письма и чтения: нарушение и восстановление. – М.: «Юристъ», 1997. - 256 с.
4. Бернштейн Н.А. Очерки по физиологии движений и физиологии активности. М.: Медицина, 1966. - 494 с.
5. Vinter A., Chartrel E. Visual and proprioceptive recognition of cursive letters in young children – Acta Psychologica, V. 129, Issue 1, September 2008, p. 147-156
6. Терентьева К.Ю. Использование жестов при изучении букв и звуков русского языка. // Синдром Дауна. XXI век : междисциплинарный научно-практический журнал / ред. [Н.А. Урядницкая](#). – 2011. – № 2 (7) 2011. – С. 42-46.

**КВИНТЭССЕНЦИЯ ЧТЕНИЯ: РАЗВИТИЕ ВЫСШИХ
ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ, ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОЙ СФЕРЫ И
РАБОТА С ЛИЧНОСТНЫМИ ВЫЗОВАМИ РЕБЁНКА С
СОМАТИЧЕСКИМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ**

Зорина Екатерина Сергеевна
кандидат психологических наук,
руководитель службы
психолого-педагогического сопровождения
флагманской площадки проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем»
(ГБОУ Школа № 109)
katarinatutor@gmail.com

**THE QUINTESSENCE OF READING: DEVELOPING HIGHER
MENTAL FUNCTIONS, VALUE-SEMANTIC SPHERE, AND WORKING
WITH PERSONAL CHALLENGES OF CHILDREN HAVING SOMATIC
DISEASES**

Zorina Ekaterina Sergeevna
Candidate of Psychological Sciences
Head of Psycho-Pedagogical Counselling service
«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia
katarinatutor@gmail.com

Аннотация: доклад посвящён возможностям применения текстов в практике психолого-педагогического сопровождения детей, находящихся на длительном лечении в медицинских стационарах. Рассматриваются ключевые подходы, наиболее востребованные приёмы, технологии в работе по формированию читательской компетентности обучающихся в госпитальных школах проекта «УчимЗнаем».

Ключевые слова: нейропсихология, высшие психические функции, библиотерапия, экзистенциальный поиск, смыслотехники, госпитальная школа, длительно болеющие дети.

Abstract: the report is devoted to the possibilities of using texts in the work of psychological and pedagogical support service for children undergoing long-term medical treatment in hospitals. The report also considers the most popular techniques, approaches and technologies of the reading competence formation in students of the hospital schools «We Teach/They Learn».

Key words: neuropsychology, higher mental functions, bibliotherapy, search for meaning, conceptual techniques, hospital schools, children with long-term illnesses.

Значение чтения в процессе формирования и развития личности сложно переоценить. В динамично развивающемся информационном мире текст является не только носителем информации, но и наполняется личностными

смыслами субъекта, выполняя множество внешних и внутренних функций для индивида. Особое значение он может приобретать в сложные жизненные периоды человека, независимо от возраста и индивидуальных характеристик. Рассмотрим наиболее перспективные векторы работы с текстами в деятельности специалистов службы психолого–педагогического сопровождения, учитывая особенности образовательной среды госпитальной школы.

Развитие и поддержка высших психических функций. В конце XIX – начале XX в. впервые заговорили о психологии чтения как самостоятельной области знания. В России этот процесс был связан с деятельностью Н.А. Рубакина и его теорией «библиопсихологии» [1]. Анализируя современные когнитивные исследования, связанные непосредственно с феноменом такого сложного психофизиологического процесса, как чтение, можно выделить следующие ключевые направления:

- исследования характеристик развития речи и обучения чтению детей;
- изучение взаимосвязи чтения и проблем мышления, памяти, воображения, психофизиологии механизмов речи;
- вопросы языкового сознания;
- методики обучения грамоте разных категорий детей (с ОВЗ, эмигрантов, инвалидов и др.);
- работа с отклоняющимися вариантами генезиса чтения.

В госпитальной школе специалисты службы психолого-педагогического сопровождения сталкиваются с актуальными запросами по всем перечисленным направлениям. Для решения возникающих трудностей и поддержки юных пациентов в таких случаях активно применяются нейропсихологический подход и когнитивно-поведенческая терапия, в которых текст, взаимодействие с ним, имеют свои методические и дидактические обоснования и технологии.

В нейропсихологии работа с текстом основывается на том, что чтение – это сложный вид деятельности человека, базирующийся на психофизиологических механизмах, обусловленных функционированием головного мозга. Большинство исследований, пособий, практик в этом подходе посвящено не нормативному становлению навыка чтения и понимания, а компенсации трудностей, способам восстановления, преодолению возможных сложностей, имеющих разную историю возникновения. Все чаще звучат темы дальнейшего совершенствования навыков, стратегий чтения, интеграции смыслового подхода в развитие ключевых компетенций школьников, проблемы в работе с одарёнными детьми, темы особенностей формирования интереса к чтению с позиций технологического обеспечения и личностных траекторий самоактуализации на разных возрастных этапах, выявления актуальных проблем понимания прочитанного, вопросов культуры чтения. Для госпитального педагога оба этих подхода имеют безусловную ценность. Использование достижений нейропсихологии при работе с текстом, не только в вопросах обучения и сопровождения детей с особыми образовательными потребностями, является востребованной перспективой расширения собственных профессиональных компетенций.

Ценностно-смысловой и экзистенциальный подход. Переходя от нейропсихологической концепции к экзистенциальной, гуманистической, мы можем констатировать уникальный вклад литературы в душевную, духовную жизнь человека. Большое количество публикаций посвящено описанию и изучению общих феноменологических единиц литературы и психологии, например, работы М.М. Бахтина, Б.М. Теплова, М.А. Степановой и других. Несмотря на разнообразную палитру раскрываемых тем, мы получаем возможность выделения особых явлений, объединяющих текст и экзистенциальный подход — это переживание, характер, поступок, «вживание» (М.М. Бахтин) [2], «вчувствование» (Т. Липпс) [3], событие и другие.

Работа с личностными вызовами детей, находящихся на длительном лечении, может быть организована с позиций разных методологических и технологических школ.

Ранее мы представили возможности применения текста в самом широком понимании для поддержания и развития высших психических функций у нормотипичных детей и детей с особыми образовательными потребностями. Далее коснулись экзистенциального, гуманистического потенциала разных жанров произведений и форм психологической практики по включению их в консультации, тренинги, занятия. И теперь переходим **к возможностям коррекционной терапевтической работы с текстом.** За основу мы взяли предложенную М.А. Степановой [4] классификацию подходов, как может быть использован текст в синергии с психологией, и проанализировали через призму психолого-педагогического сопровождения длительно болеющих детей и госпитальной педагогики в целом:

1. Научно–психологический анализ художественной литературы создаёт ситуацию интерпретации изложенного сюжета в произведении. Чаще применяется в работе с мотивированными на саморазвитие детьми и подростками, имеющими большой понятийный аппарат, интересующимися антропологической, гуманистической тематикой. Не используется в остром периоде переживания стресса и не способствует решению волнующих экзистенциальных вопросов.

2. Материал литературного произведения становится иллюстрацией, примером для проработки, видимой или скрытой личностной проблемы, переживаемой ребёнком. Чтение, пересказ и дальнейшее обсуждение становятся эмпирическим подтверждением процесса возможного отождествления с героями или развития эмоционального интеллекта и других важных навыков личностного роста.

3. Анализ жизненного материала является полноценным методом психологического исследования. Его основоположником считается Б.М. Теплов: «...художественная литература содержит...» [5].

4. Искусство как символический язык души - автор концепции В.П. Зинченко. Идеи о слиянии психологии и поэзии [4].

На сегодняшний день наиболее разработанным является подход, предложенный Б.М. Тепловым [5]. Его придерживались и активно развивали К. Леонгард [6], И.В. Страхов [7], Ф.Е. Василюк [8] и др.

Учитывая опыт психолого-педагогического сопровождения детей, находящихся на длительном лечении, можно утверждать, что, действительно, анализ жизненного материала, представленный в разнообразных по жанрам и тематикам текстах, позволяет нам реализовать сразу несколько вариантов поддержки и психологической помощи:

- контейнировать скрытые эмоции через сопереживание;
- запустить механизм рефлексии, посредством присвоения опыта героя, не травмируя собственные душевные интенции;
- исследовать собственную уникальность, особенности коммуникации, способы реагирования в сопоставлении с подобными характеристиками героя;
- обучиться и апробировать смыслотехники поддержки, включить их в обычную жизнь юного пациента как полезный навык.

Особое внимание заслуживает отдельное направление в практической психологии – библиотерапия (работа с внутренним состоянием с помощью направленного чтения). В условиях пространства лечебного учреждения данный подход приобретает свои характеристики и предполагает определённый критериальный отбор художественных текстов для взаимодействия с юными пациентами и их близкими.

Таким образом, мы видим, что палитра возможностей, связанных с ресурсным потенциалом чтения в условиях госпитальной педагогики чрезвычайно разнообразна. В ней сочетаются различные подходы и школы, а значит, мы имеем возможность максимально экологично и индивидуально подойти к решению задач и вызовов, стоящих перед ребёнком, его семьёй и педагогами в период длительного и сложного лечения.

Литература

1. Рубакин Н.А. Психология читателя и книги: Краткое введение в библиологическую психологию. - М.: Книга, 1977. - 264 с.
2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1979. – 423 с.
3. Липс Т. Руководство к психологии. – СПб, 1907. - 390 с.
4. Степанова М.А. Психологическое лицо литературы // Вопросы психологии. 2006. № 3. С. 109-122.
5. Теплов Б.М. Заметки психолога при чтении художественной литературы // Б.М. Теплов. Избранные труды в 2 т. Т.1. – М.: Педагогика, 1985. С. 306-312.
6. Леонгард К. Акцентуированные личности. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2000. - 544 с.
7. Страхов Н.Н. Толки о Л. Н. Толстом // Русские мыслители о Льве Толстом. – Тула: Ясная Поляна, 2002.
8. Василюк Ф.Е. Психология переживания. Анализ преодоления критических ситуаций. – М.: Изд-во Московского университета, 1984.- 200 с.

РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА (ТЕКСТОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ФИЗИКИ И ХИМИИ В ГОСПИТАЛЬНОЙ ШКОЛЕ)

Широва Мария Феликсовна

тьютор, учитель химии, методист

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем»

(ГБОУ Школа №109)

shirova.m.ph@gmail.com

Башинская Ольга Андреевна

тьютор, учитель физики

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем»

(ГБОУ Школа №109)

bashinskayaolga92@gmail.com

THE DEVELOPMENT OF READING LITERACY IN THE SCIENCE LESSONS (TEXT ACTIVITY IN PHYSICS AND CHEMISTRY LESSONS IN A HOSPITAL SCHOOL)

Shirova Maria Feliksovna

tutor, teacher of Chemistry

«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia

shirova.m.ph@gmail.com

Bashinskaya Olga Andreevna

tutor, teacher of Physics

«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia

bashinskayaolga92@gmail.com

Аннотация: в докладе рассматривается организация текстовой деятельности на уроках физики и химии при обучении школьников, находящихся на длительном лечении в медицинских стационарах. Рассматриваются типы текстов, используемых на уроке для развития читательской грамотности, критерии по выбору текстов, используемых авторами на уроках, и приёмы работы с ними на разных этапах учебного занятия.

Ключевые слова: текстовая деятельность, смысловое чтение, обучение физике, обучении химии, госпитальная школа, длительно болеющие дети.

Abstract: the report considers the organization of text activity in Physics and Chemistry lessons when teaching schoolchildren who are undergoing long-term medical treatment in hospitals. The types of texts used in the lesson for the development of reading literacy, criteria for the selection of texts used by teachers in the classroom, and methods of working with them at different lessons are considered.

Key words: text activity, reading comprehension, teaching Physics, teaching Chemistry, hospital school, children on long-term medical treatment

Согласно ФГОС ООО, одним из требований к метапредметным результатам освоения программы основного общего образования является овладение учащимися такими универсальными учебными действиями как умение выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления [1].

Специальные для физики и химии умения, связанные с преобразованием текстовой информации в символичный язык предмета или в язык математических операций, невозможно сформировать, если не развито смысловое чтение.

Наш опыт работы показывает, что дети, находящиеся на длительном лечении, зачастую испытывают дефициты, связанные с развитием смыслового чтения, а это является серьёзным препятствием для успешного усвоения предметного материала.

В выступлении систематизирован опыт работы авторов по организации текстовой деятельности на уроках химии и физики с использованием различных типов текстов: научно-популярных, научно-учебных, а также текстов учебных заданий. Тексты каждой из групп используются на разных этапах урока и работа с ними, в зависимости от целей, организуется по-разному. Научно-популярные тексты используются в основном на мотивационно-целевом этапе урока и этапе применения знаний, а также на уроке применения и обобщения знаний. Текст, используемый на мотивационно-целевом этапе, соответствует ряду требований, которые можно обозначить так: короткий, простой, интересный. Основной техникой работы с таким текстом является чтение с остановками, во время которых проводится обработка информации, как правило, — это ответы на вопросы.

Научно-популярный текст, используемый на этапе применения знаний, должен быть более объёмным и сложным по содержанию, которое связано с повседневной жизнью человека. Работа на данном этапе урока также организуется через постановку вопросов, но обязательно организуется предтекстовая ориентировочная деятельность: постановка цели и задач чтения, актуализация предшествующих знаний - терминов, понятий, свойств и явлений [2]. Осмысление содержания текста организуется через послетекстовые вопросы.

Одним из достоинств научно-популярных текстов является возможность применения одного и того же текста на уроках, связанных с изучением разных тем.

Учебно-научные тексты применяются на этапе изучения нового материала. Физика и химия являются предметами с высокой информационной ёмкостью учебного занятия, а в условиях обучения в госпитальной школе каждый урок должен включать в себя все этапы усвоения учебного материала, поэтому очень важно использовать приёмы, требующие от учащихся продуктивной деятельности, способствующие интенсификации процесса усвоения знаний и способов действий. Одним из таких приёмов является составление графических

схем различного вида. Хороший результат показывает и использование приёма «текст с пропусками».

Тексты учебных заданий используются для формирования предметных способов действий, связанных с перекодированием информации, то есть с её записью на символическом языке предмета, переводом информации с языка предмета на естественный язык.

Организация текстовой деятельности в той или иной форме на каждом уроке способствует развитию смыслового чтения, а значит, создаёт условия для положительной динамики в достижении требований стандарта школьниками, находящимися на длительном лечении в детском медицинском стационаре.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 287

Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. - 2 изд., испр. и доп. - М.: ФОРУМ, 2015. - 368 с. - (Высшее образование).

ОСОБЕННОСТИ СТРАТЕГИИ ЧТЕНИЯ ВСЛУХ В УСЛОВИЯХ ГОСПИТАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Полякова Елена Александровна

тьютор, учитель английского языка

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем» (ГБОУ Школа №109)

eap.polyakova@gmail.com

FEATURES OF READING ALOUD STRATEGY IN A HOSPITAL SCHOOL

Polyakova Elena Aleksandrovna

tutor, teacher of English

«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia

eap.polyakova@gmail.com

Аннотация: стратегия чтения вслух считается одной из основных стратегий развития навыков смыслового чтения, овладение которыми является приоритетной задачей современного школьного образования согласно ФГОС. Акция «Минута Чтения», ставшая традиционной для проекта «УчимЗнаем», является примером мероприятия, которое способствует развитию навыков чтения, укреплению читательской среды и развитию кругозора обучающихся.

Ключевые слова: смысловое чтение, чтение вслух, выразительное чтение, стратегии чтения, госпитальная школа, длительно болеющие дети.

Abstract: the reading aloud teaching strategy is one of the main strategies for the development of reading comprehension skills. According to the Federal State Educational Standard (FSES), the acquisition of these skills is considered to be the priority task of modern school education. The campaign «The Minute for Reading» which has become a tradition for the project «We Teach/They Learn» is an example of an event that enhances the development of reading skills, strengthening the reading environment and broadening horizons.

Key words: hospital pedagogy, semantic reading, reading aloud, reading strategies, reading comprehension.

Чтение вслух справедливо признается эффективным способом развития навыков чтения и устной речи. Базовая классификация видов чтения основывается на процессе чтения вслух и про себя. Перед этими видами чтения стоят различные коммуникативные задачи. Чтение про себя «монологично», его главной целью является извлечение информации из текста, её интерпретация и оценка. При чтении вслух главной задачей является передача информации, оно «диалогично» [1, 2].

До недавнего времени практика чтения вслух была связана в основном с формированием базовых навыков чтения в начальной школе. В настоящее время отношение к чтению вслух изменилось и не ограничивается начальной школой.

Стратегии развития читательской грамотности «Чтение с остановками», «Управляемое чтение и размышление вслух», основанные на чтении вслух, получили широкое распространение для развития читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении в стационарах медицинских учреждений. При этом используются две формы чтения вслух, когда «чтецом» является (1) ученик(и) и (2) взрослый (учитель, тьютор, родитель).

Чтение вслух взрослыми (родителями, учителями детям) является одним из важнейших видов деятельности, необходимым для достижения успехов в учёбе. По результатам международной оценки знаний учащихся четвёртых классов (PIRLS - Progress in International Reading Literacy Study - Международное исследование качества чтения и понимания текста) высокий результат показали дети, которым родители читали вслух чаще в сравнении с детьми, показавших более низкие результаты [3].

Как показывает международный и отечественный опыт, отношение ребёнка к чтению, развитие навыков чтения в целом формируется в семье и оказывает значительное влияние не только на успехи в учебной деятельности, но и, в конечном счёте, на всю оставшуюся жизнь, являясь основой непрерывного образования (life-long learning) [4]. В свою очередь, у учителя – ещё одного взрослого, который взаимодействует с детьми в госпитальной школе, есть возможность продемонстрировать положительный читательский опыт и способствовать созданию среды чтения и грамотности.

Особое внимание в госпитальной школе следует уделять развитию навыков выразительного чтения, которое является одним из важнейших показателей смыслового чтения. В течение длительного времени выразительность и беглость чтения вслух не получали должной оценки педагогов. Однако, в ходе многочисленных исследований была доказана непосредственная связь между просодией, способностью к осмысленному чтению и чтению в целом [5]. Во время чтения вслух просодия передаёт строение предложения, особенности пунктуации. Умелый читатель правильно их воспроизводит - выдерживает логические паузы, меняет интонацию в зависимости от типа предложений и тем самым передаёт смысл воспроизводимого вслух текста. Исходя из того, что использование просодических функций является определяющим фактором в понимании текста, мы можем сделать вывод о том, что выразительное чтение имеет также диагностический характер [6, 7].

Другой способ привлечь внимание участников образовательного процесса на важность выразительного чтения как индикатора смыслового чтения реализуется в Акции «Минута Чтения», которая стала традиционной для проекта «УчимЗнаем» от Калининграда до Забайкальского края. Акция направлена на развитие культуры чтения, поддержание интереса к чтению как форме содержательного досуга и источника новых жизненных смыслов в тяжёлой жизненной ситуации, на воспитание у обучающихся чуткого отношения к окружающему миру.

Акция заключается в том, что участникам необходимо записать видеоролик, где они в течение 1 минуты читают отрывок произведения (поэтического или прозаического), связанный с темой акции.

Так, в 2020 году «Минута Чтения» была посвящена 25-летию Международного дня толерантности. Выбор темы Акции не случаен и обусловлен важностью развития эмпатии по отношению к детям, находящимся на длительном лечении. Все видеоролики были разделены на тематические блоки, озаглавленные поэтичными эпиграфами. Например: «Все мы разные, все мы равные», «Другому как понять тебя?» (тема «особенных» людей); «Дом, в котором живёт любовь» (семья и семейные отношения); «Радуга дружбы» (межнациональные отношения).

В Акции приняли участие более 300 видео, которые транслировались на YouTube канале в течение пяти дней. С момента проведения Акции зарегистрировано более 7000 просмотров видеороликов.

В каждый тематический выпуск были включены «Рецепты доброты», которые дополняли прочитанные вслух тексты чтением с экрана универсальных рекомендаций по развитию эмпатии.

Акция показала, что в отдельных случаях учителя недооценивают значение выразительного чтения и не уделяют должного внимания развитию навыков чтения вслух. Во время чтения на публику на читателя возлагается ответственность донести до слушателей смысл текста, главную мысль выбранного для чтения фрагмента. Однако не всегда ученикам удавалось это сделать. Данный недостаток был учтён при подготовке следующей Акции.

Анализ читательских привычек участников Акции свидетельствует о том, что не все взрослые, в том числе учителя, владеют информацией о книжных новинках для детей и взрослых, пренебрегают значимостью досугового чтения для собственного развития и личностного развития детей, поиска новых жизнеутверждающих смыслов в условиях тяжёлой болезни, способствующих выздоровлению. С сожалением, отмечаем, что значительное число участников в выборе произведения для чтения вслух не выходят за рамки школьной программы или выбирают отрывки произведений из Интернета, которые можно найти в первых строках поискового запроса.

Однако нельзя не отметить положительные стороны Акции для развития навыков смыслового чтения и формирования читательской среды грамотности и чтения в госпитальной школе. Благодаря участию в Акции сильных читателей, участники и зрители/слушатели открывают для себя новые книги, расширяют свой читательский багаж. Тщательно подобранные такими читателями фрагменты выступают в роли анонсов книг, привлекая к чтению всего произведения. Участвуя в Акции, взрослые читатели демонстрируют собственный интерес к чтению и прививают его детям, становятся моделями для подражания.

Литература

1. Дорохов Р. С. Роль, содержание и специфика обучения чтению на занятиях по английскому языку // Учёные записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2018. № 4 (48). С. 233-241.

2. Рогова Г. В. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. М.: Просвещение, 1991. - 287 с.
3. Trelease, J. The Read Aloud Handbook. New York: Penguin Books, 2006. P. 432.
4. Clark, S. K., Andreasen, L. Examining Sixth Grade Students' Reading Attitudes and Perceptions of Teacher Read Aloud: Are All Students on the Same Page? // Literacy Research and Instruction. 2014. P. 162-182.
5. Miller, J., Schwanenflugel, P. A Longitudinal Study of the Development of Reading Prosody as a Dimension of Oral Reading Fluency in Early Elementary School Children // Read Res Q. - 2008. - 43(4). - P. 336–354.
6. Delacruz, S. Using Interactive Read-Alouds to Increase K-2 Students' Reading Comprehension // Journal of Reading Education. 2013. P. 21-27.
7. Dowhower, S. Speaking of prosody: Fluency's unattended bedfellow // Theory Into Practice. - 1991. - Vol. 30. - P. 165–175.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, НАХОДЯЩИХСЯ НА ДЛИТЕЛЬНОМ ЛЕЧЕНИИ

Смирнова Лилия Ильдаровна
тьютор, педагог дошкольного образования
Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем»
(ГБОУ Школа №109)
Smirnova2018lilia@gmail.com

FORMATION OF THE FOUNDATIONS OF READING LITERACY IN PRESCHOOL CHILDREN UNDERGOING LONG-TERM MEDICAL TREATMENT

Smirnova Liliya Ildarovna
tutor, preschool teacher
«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia
Smirnova2018lilia@gmail.com

Аннотация: формирование основ читательской грамотности у детей дошкольного возраста – одна из важных задач речевого развития на данном этапе жизни детей. Автор анализирует содержание современных методических пособий и онлайн платформ, рекомендованных для работы с дошкольниками в образовательных организациях России и Европы. На примере занятия, посвящённого Всемирному дню книг, описываются методы и приёмы, способствующие формированию интереса к чтению у детей старшего дошкольного возраста, находящихся на длительном лечении.

Ключевые слова: читательская грамотность, дошкольный возраст, госпитальная школа, длительно болеющие дети.

Abstract: the formation of the fundamentals of reading literacy in preschool children is one of the most important tasks of speech development at this stage. The author analyzes the content of modern teaching manuals and online platforms recommended for working with preschoolers in educational institutions in Russia and Europe. Using a lesson dedicated to World Book Day as an example, methods and techniques that contribute to the formation of interest in reading in older preschool children are described.

Key words: reading literacy, preschool age, hospital schools, children on long-term medical treatment.

Формирование основ читательской грамотности у детей дошкольного возраста – одна из важных задач, обозначенных в «Стандарте реализации основной образовательной программы дошкольного образования в государственных образовательных организациях, подведомственных

Департаменту образования и науки города Москвы» в 2021 году [1]. В работе по формированию интереса к чтению у детей дошкольного возраста мы выделяем следующие направления деятельности: развитие интереса к художественной литературе, овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Вопросами приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе занимались такие отечественные педагоги и логопеды как Филичева Т.Б., Соболева А.В., Гербова В.В., Колесникова Е.В. [3]. Методические разработки этих авторов показали, что в ходе систематической работы по приобщению к художественной литературе к младшему школьному возрасту дети проявляют больший интерес к чтению, могут эмоционально реагировать на литературные произведения, а также могут назвать любимые произведения (сказки, рассказы, стихи).

В ходе образовательной стажировки «Социально-коррекционная работа в детском саду и в школе, работа с детьми с особенностями развития: опыт Германии» в 2019 году, в рамках распространения результатов проектов программы ERASMUS+ (программа Европейского Союза, направленная на поддержку сотрудничества в области образования, профессионального обучения, молодёжи и спорта) [2], тьюторами дошкольного отделения проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем» был проанализирован опыт организации образовательного процесса в дошкольных учреждениях Германии на примере детских садов города Берлин (земля Берлин). Выводы, полученные в результате стажировочной сессии, позволяют говорить о схожих подходах в формировании интереса к чтению в образовательных системах стран России и Германии.

Особенности развития детей дошкольного возраста в условиях медицинского стационара, санитарно-эпидемиологические требования к организации развивающей среды [5] и дидактическим материалам, особая жизненная ситуация, в которой оказываются семьи наших учеников, определяют специфику работы тьютора дошкольного отделения по работе с художественными произведениями [4].

За четыре года системной работы дошкольного отделения проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем» тьюторами была разработана методическая основа: составлена образовательная программа, отобраны методики и дидактический материал с учётом особенностей данной категории детей. По данному направлению проводятся не только традиционные виды занятий, но и организуются квесты, образовательные события с привлечением специалистов других методических объединений (дополнительное образование, служба психолого-педагогического сопровождения). Особое внимание в процессе формирования интереса к художественной литературе специалисты дошкольного отделения уделяют работе с родителями, привлечению их к подготовке мероприятий не только в качестве зрителей (инсценировки художественных произведений).

Литература

1. Реестр примерных программ, государственная информационная система, которая ведется на электронных носителях: [сайт]. URL.: <https://fgosreestr.ru/> (Дата обращения: 01.04.2022)
2. Программа Erasmus+ ЕС по образованию, обучению, молодежи и спорту: [сайт]. URL.: <https://erasmus-plus.ec.europa.eu/> (Дата обращения: 01.04.2022)
3. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать». – Изд. 3-е, перераб. / Е.В. Колесникова. – М.: Ювента, 2016. – 64 с.
4. Курикалова, Н.М., Лебедева Е.В. К вопросам читательского развития детей, находящихся на длительном лечении в стационарах медицинских - Сборник статей Пятой Международной конференции «Чтение и грамотность в образовании и культуре: итоги и перспективы» (Москва, 2017) - С. 129-133.
5. Шариков С. В. Создание образовательной среды для детей, находящихся на длительном лечении в стационарах медицинских учреждений // Российский журнал детской гематологии и онкологии. 2015. № 2 (4). - С. 65–73.

КАК СОВМЕСТНО ОРГАНИЗОВАННАЯ ФОРМА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ С УЧЕНИКАМИ И ИХ РОДИТЕЛЯМИ ПОМОГАЕТ В ПРОДВИЖЕНИИ ЧТЕНИЯ

Тюгаева Ирина Борисовна

учитель начальных классов ГБОУ Школа №1194

вице-президент Русской ассоциации чтения

loonolikay@mail.ru

HOW A JOINTLY ORGANIZED WORK OF A TEACHER WITH STUDENTS AND THEIR PARENTS HELPS IN PROMOTING READING

Tyugaeva Irina Borisovna

Primary school teacher, School No. 1194

Russian Association of Reading,

Vice-President

loonolikay@mail.ru

Аннотация: в выступлении представлен опыт проведения читательских конференций для учащихся начальных классов и их родителей. Конференции способствуют продвижению чтения, повышают читательскую активность учащихся.

Ключевые слова: продвижение чтения, читательские конференции, читательский дневник, семейное чтение, активные читатели, лидеры чтения.

Abstract: the report presents the experience of conducting reading conferences for primary school students and their parents. Conferences contribute to the promotion of reading, increase students' reading activity.

Key words: reading promotion, reading conferences, reading diaries, family reading, active readers, reading leaders

Чтение и общение с книгой помогают решать многие учебно-познавательные, развивающие и воспитательные задачи. В работе с детьми и их родителями перед учителем начальных классов возникает вопрос: «Как помочь ребёнку полюбить читать и открыть каждому путь к знаниям через книгу?» Этот вопрос нам задают и сами родители, и дети. Ответ на него нашёлся, и путь к его решению открылся. Теперь в нашем классе два раза в год (осенью и весной) проходят совместные читательские конференции с ребятами и их родителями: «Семейное чтение. Книга в кругу семьи». Каждая читательская конференция решает следующие цели и задачи:

Цель: заложить основы формирования «активного читателя»; прививать интерес и любовь к чтению художественной литературы.

Задачи: подготовить обучающихся к ведению «Читательского дневника»; познакомить с критериями оценивания; подготовить обучающихся к участию в читательской конференции; сформировать состав жюри из числа учителей, родителей, учащихся - «Лидеров чтения» прошлых лет; провести конференцию

с участием членов семей; выбрать лидеров чтения в классе.

Чтобы помочь осуществить указанные цели и задачи были разработаны критерии оценивания выступления учащихся с представлением обучающимся своей книги на читательской конференции. Учитывая возраст ребят, для каждого класса в начальной школе критерии оценивания могут меняться или дополняться. В качестве пример приведём лист оценивания работ второклассников.

Критерии оценивания выступления читателя (2 класс. 1-ое полугодие):

1. Наличие папки по «Семейному чтению» (наличие и содержание папки; аккуратность в оформлении схемы «Семейное чтение») - 2 балла.

2. Схема «Семейное чтение» (анализ содержания книги: полный или частичный) - 2 балла.

3. Наличие иллюстрации к книге (иллюстрация соответствует содержанию и фрагменту из книги) - 1 балл. Творческая работа: рисунок - 1 балл.

4. «Синквейн» (о главном герое или о книге). При условии верно составленного «синквейна» - 2 балла.

5. Представление книги (название книги, год издания, художник иллюстратор) - 2 балла.

6. Выступление 2-3 минуты. При условии соблюдения регламента - 2 балла.

7. Эмоциональное представление книги (речь выступающего должна быть чёткой, выразительной) - 1 балл.

8. Выбор книги другими слушателями (подсчёт голосов других читателей, после того как книгу представит читатель) - 1 балл.

9. «Зрительский приз» (от членов жюри, родителей и слушателей) - 1 балл.

Во 2-м полугодии задание «Творческая работа» усложняется. Обучающимся предлагается представить «Рисунок главного героя» и создать «Закладку к книге». Оценивается в 1 балл. На наших читательских конференциях выступают не только ученики, но и их родители. Классный руководитель также участвует в конференции и представляет книги, которые он прочитал к открытию новой читательской конференции. Чтобы выступление на читательской конференции чётко соответствовало критериям оценивания и получению заслуженного звания «активного читателя» или самого почётного звания «лидера чтения» в классе, мы приглашаем для процедуры оценивания педагогов школы, родителей учащихся или членов их семей, что позволяет укрепить связь между поколениями читателей.

Все читательские конференции, в которых принимали участие дети и взрослые, обычно проходили очно в школе. Однако из-за пандемии мы заменили очную форму проведения читательской конференции на дистанционную. В марте 2021 г. мы вновь возобновили очное проведение наших читательских конференций. 6-ю читательскую конференцию мы провели, включив в критерии оценивания дополнительный критерий - «Читательский дневник моих ежедневно прочитанных страниц с листа и с экрана», который был разработан для проекта «Миллион страниц».

Наблюдения за активностью обучающихся и членов их семей в проекте по продвижению чтению в выпускном 4-Л классе ГБОУ Школы №1194 и степени вовлеченности обучающихся с первого декабря 2020 года в новый проект «Миллион страниц» свидетельствуют о возрастающей читательской

активности детей и членов их семей. Большинство ребят с энтузиазмом приступили к выполнению одного из основных требований проекта «Миллион страниц» - ежедневному ведению «Читательского дневника» с учётом количества прочитанных страниц с листа и с экрана, как учебных, так и художественных текстов. Лидерство по ведению своего «Читательского дневника» взял на себя классный руководитель, став образцом для подражания для своих учеников. В начале каждого месяца учитель вместе с учениками подводил итоги по количеству прочитанных страниц в течение месяца, что позволяло определить самых активных читателей. В ходе такой работы ребята учились быть объективными и точно подсчитывать число прочитанных страниц с листа и с экрана. Для подтверждения факта чтения ребятам надо было вносить в «Читательский дневник» название прочитанной книги с указанием страниц и выполнять другие задания, подтверждающие чтение. Многие ребята стали выбирать для чтения объёмные книги с большим количеством страниц, у них ушёл страх объёмных произведений. Это ещё один плюс проекта.

Репертуар книг для чтения разнообразен. Приведём 20 наиболее популярных книг, которые ребята представляли на читательских конференциях в 4-м классе: 1. Жюль Верн «Дети капитана Гранта», 2. Марк Твен «Приключения Тома Сойера», 3. Холли Вебб «Мейзи Хитчинс» и «Щенок Крошка или Друзья навек», 4. Ирмгард Койн «Девочка, с которой не разрешают водиться», 5. Виталий Губарев «Королевство кривых зеркал», 6. Джоэль Харрис «Братец Кролик и Братец Лис», 7. Джеймс Крюс «Тим Талер, или Проданный смех», 8. Альберто Мелис «Йети», 9. Эрих Распе «Приключения барона Мюнхгаузена», 10. Нил Гейман «Коралина», 11. Антуан де Сент – Экзюпери «Маленький принц», 12. Кир Булычёв «Путешествие Алисы», 13. Алешковский «Чёрно-Бурая Лиса», 14. Мария Бершадская «Большая Маленькая девочка», 15. Е. Пастернак «МОСКВЕСТ», 16. Волков А. «Волшебник Изумрудного города», 17. Кравцова Н. «Ночные ведьмы», 18. В. Абрамов «Детские и юношеские странствия», 19. Астрид Линдгрен «Пеппи Длинный чулок собирается в путь», 20. Лучано Мальмузи «Неандертальский мальчик».

Ежедневное ведение «Читательского дневника» помогает выявлять не только по-настоящему «активных читателей», «лидеров чтения», но и «пассивных читателей». Никто не хочет попасть в их число. В начальной школе почти все ученики стремятся к лидерству и быть успешными, стараются брать пример не только с учителя, но и с одноклассников, которые стремятся к высоким результатам в учёбе и в продвижении чтения на читательских конференциях. Соревновательный дух и стремление к лидерству повышают мотивацию к участию в проекте и к чтению для удовольствия.

Задача каждого педагога искать и находить новые формы в работе по продвижению чтения со взрослыми и детьми, начиная с первого класса. Организация и проведение читательских конференций способствует: повышению читательской активности за счёт увеличения объёма прочитанных книг; уменьшению числа малочитающих обучающихся; расширению круга чтения, увеличению числа объёмных книг в нём; улучшению навыков публичного выступления.

ГОРОДСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ОСМЫСЛЕННОЕ ЧТЕНИЕ»

Стрейкмане Элина Романовна

методист, учитель
ГБОУ ГМЦ ДОНМ,
ГБОУ «Цифровая школа» г. Москвы
streykmaneer@mosmetod.ru

CITY EDUCATIONAL PROJECT «THOUGHTFUL READING»

Streikmane Elina Romanovna

methodologist, teacher
State Budgetary Educational Institution of Moscow «Digital School»
streykmaneer@mosmetod.ru

Аннотация: в современном мире, насыщенном информационными потоками, становится крайне востребованным умение анализировать текстовую информацию. Проект разработан для формирования критического мышления и читательской грамотности обучающихся, предполагает реализацию пяти образовательных модулей.

Ключевые слова: чтение, приёмы, методы, тексты, читательская грамотность.

Abstract: in the modern world that is full of information flows, the ability to analyze textual information is becoming important. The project is designed to form critical thinking and reading literacy in students and involves the implementation of five educational modules.

Key words: reading, approaches, methods, texts, reading literacy.

Читательская грамотность и навыки эффективного анализа текстов необходимы каждому человеку для достижения успеха в современном мире. Дети без труда осваивают цифровые технологии, но, сталкиваясь с интенсивным информационным потоком, часто не могут систематизировать. Для решения этой задачи в Москве реализуется проект «Осмысленное чтение», включающий пять образовательных модулей, которые могут использоваться выборочно в зависимости от того, какими навыками обладают учащиеся.

Модуль 1 «Читаем в любой обстановке». Образовательные цели: учащийся может ответить на простые, уточняющие и проблемные вопросы по содержанию текста, разбить текст на смысловые части. В рамках данного модуля может использоваться метод работы «Фокус на сигнале»: ученики читают тексты в своём темпе, с переходом по сигналу учителя от чтения громким шёпотом, к чтению тихим шёпотом, потом с беззвучной артикуляцией, далее к молчаливому чтению, отвечают на вопросы по его содержанию.

Модуль 2 «Управляем скоростью чтения». Образовательные цели: учащийся умеет по итогам молчаливого чтения выделять первостепенную и второстепенную информацию, может составить устный и письменный пересказ текста, работая в условиях ограниченного времени. В рамках модуля может использоваться метод «Фокус на задании»: учитель отбирает стилистически и тематически схожие текстовые фрагменты и просит учеников прочитать их в течение заданного времени, ответить на вопросы о содержании текстов.

Модуль 3 «Эффективно работаем с разными текстами». Образовательные цели: учащийся может выделить в текстах разных стилей и уровней сложности доказательства основной мысли, ответить на оценочные вопросы, отличить достоверный источник информации от недостоверного. Используется метод «Фокус на технике анализа»: учитель знакомит обучающихся с алгоритмом выполнения заданий по анализу текста с использованием одной из современных техник.

Модуль 4 «Управляем внимание». Образовательные цели: учащийся может найти в тексте ключевую мысль, выделить оценочные слова, указывающие на позицию автора, даже при возникновении отвлекающих факторов и перерывов в работе с текстом, аргументировать свою точку зрения, привлекая фактический материал. Используется метод «Фокус на вопросе»: ученики читают молча первый фрагмент выбранного ими текста, учитель задаёт не связанный с содержанием фрагмента текста сложный вопрос, ученики работают с информационными источниками и отвечают на вопрос учителя, далее дочитывают второй фрагмент текста и отвечают на вопросы о содержании двух прочитанных текстовых фрагментов.

Модуль 5 «Превращаем текст в инфографику». Образовательные цели: учащийся может переводить текст в инфографику и комментировать визуальный элемент в рассказе о содержании текста. Возможно использование метода «Фокус на проекте»: ученики работают с объёмным сплошным текстом с целью извлечения необходимой информации, учитель демонстрирует несколько вариантов визуализации, ученики выбирают оптимальный вариант и создают свою инфографику.

Литература

1. Киселёва Н.А., Зинин А.С., Бородин М.В. и др. «Методические рекомендации по формированию критического мышления и читательской грамотности у обучающихся 5–7 классов». – Москва: Департамент образования и науки г. Москвы, 2021.

НАУЧНЫЙ (УЧЕБНЫЙ) И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТЫ КАК ОБЪЕКТЫ ЧТЕНИЯ И ПОНИМАНИЯ

Гвоздикова Елена Ивановна

учитель русского языка и литературы,
руководитель структурного подразделения
школы Гармония г. Ижевск
e.i.gvozdikova@gmail.com

ACADEMIC (EDUCATIONAL) AND FICTION TEXTS AS OBJECTS OF READING AND COMPREHENSION

Gvozdikova Elena Ivanovna

teacher of Russian and Literature,
Structural Subdivision of School «Harmony» in Izhevsk, Head
e.i.gvozdikova@gmail.com

Аннотация: в докладе рассматриваются особенности работы с парными текстами (научным и художественным) в госпитальной школе. Приведены примеры использования стратегий предтекстовой и послетекстовой деятельности, овладение которыми способствует развитию читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении в стационаре медицинского учреждения.

Ключевые слова: тексты-компаньоны, предтекстовые, текстовые и послетекстовые стратегии чтения, научный и художественный текст, качество чтения.

Abstract: The report describes reading paired texts (academic and fiction) as a specific activity in a hospital school. Examples of the use of pre-reading and post-reading strategies are given, acquired skills contribute to the development of reading literacy in children undergoing long-term medical treatment in a hospital.

Key words: paired texts, pre-reading, while-reading, post-reading strategies, academic texts, fiction texts, reading quality.

По данным психологов, полноценно понимают самостоятельно прочитанный текст от 0,3 до 6% школьников. Только 3% детей работают на высоком уровне сложности, т.е. справляются с заданиями на рефлексивную, оценочную, нахождение сложной информации в тексте [1]. Отсюда и вывод – «кто не умеет читать – тот не умеет мыслить». А для того, чтобы научить школьника, в том числе находящегося на длительном лечении, умению понимать текст, читать текст вдумчиво, управлять процессом осмысления текста во время его чтения, необходимо изменить подход к обучению чтению текста.

В последнее время появилась инновационная методика, связанная с внедрением в практику обучения теории деятельности, осознанием важной роли ориентировочной основы для организации начала деятельности. Если раньше

основное внимание уделялось контролю понимания прочитанного, то теперь мы знаем, что чем лучше организован предтекстовый и текстовый этап деятельности, тем качественнее будет чтение и соответственно выше достигаемый учащимися результат независимо от того, какой текст он читает научный (научно-популярный) или художественный. У каждого из указанных текстов своя специфика. Разность целей порождает и различие языка. «Автор художественного произведения нередко стремится вложить в слова как можно больше скрытых символов, чтобы достичь богатства и силы образов. Он видит в метафорах «строительный материал» [2], а «учёный» (автор научного или учебного текста) ценит в словах точность выражений, обеспечивающую ясность и однозначность понимания. В художественных текстах много скрытого смысла, того, что остаётся «между строк». Причём этот смысл более обширен, чем значение всех слов текста в отдельности. Безусловно, учитель госпитальной школы независимо от преподаваемого предмета хочет, чтобы в процессе работы с текстами обучающиеся достигали глубоких уровней его понимания. А как это сделать?

В своей практике мы прибегли к использованию текстов-компаньонов, получивших распространение в проекте госпитальных школ России «УчимЗнаем» [3]. Под текстами-компаньонами понимаем 2 или более текстов, связанных между собой общей темой, похожей или сходной ситуацией, общим понятием. Если текстов - 2, их называют парными текстами. Работа с текстами разных жанров позволяет задействовать не только разные познавательные процессы школьников, но и включать сенсорное восприятие.

Приведём примеры 3 текстов-компаньонов на тему «Степь», один из которых научный и 2 художественных. В научном тексте [4] не содержится мнений, эмоциональных оценок, подтекста – только факты: рассказывается о географическом положении, климате, группах степей.

Предтекстовые ориентировочные стратегии нацелены на актуализацию предшествующих знаний и опыта ученика, на создание мотивации к чтению. Для этого использовались стратегии «Вопрос для припоминания», «Иллюстрации содержания», «Ориентиры предвосхищения».

После чтения текста ученику предлагается ответить на вопросы, относящиеся к фактической информации текста, а также дополнить классификацию степей.

Затем мы обращаемся к фрагментам из художественных произведений К.Г. Паустовского «Воронежское лето» [5] и Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» [6]. Писатели с помощью изобразительных средств создали поразительно яркие зрительные образы степи, которые существенно дополняют предыдущий текст и оказывают эмоциональное воздействие на читателя. Мы умышленно не включили в научный текст описание животного и растительного мира, чтобы ученик при чтении художественного произведения смог чувственно соприкоснуться с ним, почувствовать запахи, услышать звуки, увидеть пестроту, яркость красок, увидеть обитателей степи.

Послетекстовые вопросы в том числе с использованием стратегии «Отношения между вопросом и ответом» ученик работает со словами и фразами

так называемыми «эмоциональным знакам» [7], передающими зрительные и звуковые образы и на этом основании определяет характер отношения авторов к тому, что они создают.

Наша работа с парными текстами позволяет сделать вывод о том, что включение текстов-компаньонов в практику преподавания различных предметов в госпитальной школе помогает развивать читательскую грамотность, навыки работы с множественными текстами [8, 6] способствует восполнению когнитивных дефицитов, развитию сенсорной сферы учащихся, находящихся на длительном лечении.

Литература

1. Соболева О.В. Психолого-педагогическая подготовка учителя к решению проблемы обучения понимания текста. / Соболева О.В. // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. - Изд-во Воронеж. гос. ун-та - Воронеж, 2005. - № 1. - 2005. - С.284-289

2. Адлер, Мортимер. Как читать книги [Текст]: руководство по чтению великих произведений / Мортимер Адлер; перевод с английского [Ларисы Плостак]. - 5-е изд. - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 335 с.

3. Курикалова Н.М. Шариков С.В. Особенности проектирования образовательной среды для детей, находящихся на длительном лечении в стационарах медицинских учреждений – Чтение на Евразийском перекрестке, Челябинск, 24-25 сентября 2015 г.: Третий Международный интеллектуальный форум: материалы форума - С. 303-307.

4. Зона степей - особенности климата, флоры, фауны [Электронный ресурс] URL: <https://nauka.club/geografiya/zona-stepej-osobennosti-klimata-flory-fauny.html> (дата обращения 15.03.2022)

5. Паустовский К.Г. Избранная проза /Паустовский К.Г. - М.: Художественная литература. - 1965. - 608 с.

6. Гоголь Н.В. Тарас Бульба /Гоголь Н.В. - М.: Художественная литература - 2022 - 224 с.

7. Урок литературы: пособие для учителя / [Г.И. Беленький, Н.Я. Мещеряков, Л.Я. Гришин, Н.А. Соснина и др.]. М.: Просвещение, 2013. - 160 с.

8. Результаты исследования PISA-2018 в сопоставительном анализе с результатами за все циклы исследования (2000-2018 гг.) [Электронный ресурс] URL: <https://fioco.ru/Media/Default/Documents/езультаты-PISA2018-в-сопоставительном-анализе.pdf> (Дата обращения: 01.04.2022)

МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ ПРАКТИК ЖИЗНЕТВОРЧЕСТВА: РАБОТА С ТЕКСТОМ И СМЫСЛОТЕХНИКИ

Курилович Наталья Сергеевна

тьютор (русский язык литература)

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем» (ГБОУ Школа №109)

kurilovichns@gmail.com

Зорина Екатерина Сергеевна

кандидат психологических наук,

руководитель службы психолого-педагогического сопровождения

флагманской площадки проекта

госпитальных школ России «УчимЗнаем»

(ГБОУ Школа № 109)

katarinatutor@gmail.com

METHODOLOGICAL UNDERSTANDING OF PERFORMATIVE PRACTICES: WORKING WITH TEXTS AND CONCEPTUAL- TECHNIQUES

Kurilovich Natalia Sergeevna

tutor, teacher of Russian

«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia

kurilovichns@gmail.com

Zorina Ekaterina Sergeevna

Candidate of Psychological Sciences

Head of the Psycho-Pedagogical Counselling service

“We Teach/They Learn” Project of Hospital Schools of Russia

katarinatutor@gmail.com

Аннотация: несмотря на разнообразие педагогических и психологических парадигм в обучении и сопровождении школьников, обсуждение проблем методологии практики остаётся во многом «*terra incognita*». Тем более это касается образования, воспитания детей и подростков, нуждающихся в особом подходе, психологической помощи (инвалиды, дети с ОВЗ, находящиеся на длительном лечении, эмигранты и др.). Именно необходимость описания наиболее успешных практик, раскрытие механизма психологизации обучения, возможность демонстрации бинарной работы учителя (тьютора) и психолога – вдохновили нас на создание данного мастер-класса.

Ключевые слова: жизнетворчество, смысловые техники, работа с текстом, личностное развитие, госпитальная школа, обучение детей с особыми образовательными потребностями.

Abstract: despite the diversity of pedagogical and psychological paradigms in teaching schoolchildren, the discussion of the problems of the methodology of practice remains «terra incognita». It especially applies to teaching and upbringing of children and adolescents who need a special approach or psychological assistance (children with disabilities, children on long-term medical treatment, emigrants, etc.). It was the need to describe the most successful practices, the disclosure of the mechanism of psychologization of learning, the possibility to demonstrate the binary work of a teacher (tutor) and a psychologist that inspired us to create this workshop.

Key words: conceptual-techniques, text activities, personal development, hospital schools, teaching children with special educational needs.

Работа с детьми, находящимися на длительном лечении, требует творческого и высокопрофессионального подхода к организации учебных занятий. Госпитализация, социальная изоляция, стресс, чувство неопределённости и непредсказуемости развития ситуации, прерывание процесса обучения в школе, потеря уверенности в своём будущем — всё это влияет на психоэмоциональное состояние ребёнка, возможности его познавательной активности. Особенности процесса лечения влияют на память, периоды динамичного развития умений сменяют относительно непродуктивные периоды учёбы. Для нас, педагогов, работающих с такими детьми, крайне важно учитывать специфику и применять инструменты и технологии, позволяющие сделать учебно-воспитательный процесс не только эффективным, но и максимально адаптированным к индивидуальным потребностям ребёнка.

Федеральный государственный образовательный стандарт выводит на первое место личностные результаты, затем метапредметные и предметные. На наш взгляд, смысловые техники, а именно смысловые техники поддержки (жизнетворчество, смысловое погружение) обогащают личностно-ориентированное образование, являются средством эмоциональной поддержки, подкрепления активности ребёнка. Важная особенность смысловых техник заключается в бережном отношении к личности, эмпатийном понимании и безоценочном принятии. Одной из альтернативных педагогических технологий, включающей смысловые техники поддержки, является технология мастерских жизнетворчества. Педагогические мастерские давно известны в образовательной практике России и мира, они позволяют решать образовательные задачи целостно и бережно по отношению к индивидуальности ребёнка. Е.О.Галицких определяет педагогические мастерские жизнетворчества как педагогическую технологию личностного становления человека в атмосфере сотворчества [1].

Мастерская жизнетворчества создаёт условия для индивидуального развития через формирование доверия, обеспечивает вовлечённость всех участников процесса. Такая форма взаимодействия внутри образовательной среды способствуют формированию навыков осмысленного чтения, личностного развития, обогащения ценностно-смысловой сферы. Проживание и переживание устного и письменного текста позволяет обрести личностные смыслы. Технология обеспечивает наполненность образовательного содержания актуальными проблемами детей, тёплое принятие, безусловное позитивное

отношение, диалогичность, потребность в самоактуализации учеников. Каждая мастерская открывает новые тексты, инициирует читательскую активность и совершенствование читательских умений, всегда ориентирована на личностный и междисциплинарный результат. Данная технология предполагает разные формы организации деятельности: читательский семинар, познавательная игра, литературный салон, урок. Независимо от формы проведения, главным остаётся ориентированность на духовный мир ребёнка, его интересы и переживания.

Результатами проживания мастерских являются:

- чтение через всю жизнь, формирование многообразия познавательных интересов;
- широкий взгляд на мир как источник духовных сил, ценностей и смыслов;
- построение стратегии своего жизненного пути, самоопределение личности;
- потребность в саморазвитии и жизнотворчестве;
- социализация благодаря возможности объединения разновозрастных групп.

С одной стороны, мы представляем возможность использования технологии жизнотворчества в госпитальной школе, с другой, обосновываем применение смыслотехник, их ресурсность, образовательный потенциал [2] и особенности работы с текстом для достижения психолого-педагогических мишеней.

Наш мастер-класс ориентирован на демонстрацию сценария внеурочного занятия, реализованного в формате мастерской жизнотворчества, с применением смыслотехник проживания и поддержки. Ключевым акцентом в нем является логически выстроенная работа с текстом, который является инструментом образовательной технологии, средством психологизации процесса обучения и смыслоинициации.

Литература

1. Галицких, Е.О. От сердца к сердцу. Мастерские ценностных ориентаций для педагогов и школьников. – СПб: Паритет, 2003.- 160 с.
2. Зорина, Е.С. Психологические основы смыслотехник как современных образовательных методов / Е.С. Зорина, А.А. Зеленев // Российский психологический журнал. – Т. 13. – № 1. – С. 76-84
3. Леонтьев Д.А. Жизнотворчество как практика расширения жизненного мира // Первая Всероссийская научно-практическая конференция по экзистенциальной психологии / под ред. Д.А. Леонтьева, Е.С. Мазур, А.И. Сосланда. М.: Смысл, 2001. С. 100—109

МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ЧТЕНИЯ УЧАЩИХСЯ, НАХОДЯЩИХСЯ НА ДЛИТЕЛЬНОМ ЛЕЧЕНИИ

Войтович Татьяна Евгеньевна,
тьютор, учитель русского языка и литературы
Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем» (ГБОУ Школа №109)
voytovich.te@gmail.com

Плутахина Лариса Васильевна
тьютор, учитель английского языка
Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем» (ГБОУ Школа №109)
lvplutakhina@gmail.com

MONITORING THE QUALITY OF READING OF SCHOOLCHILDREN UNDERGOING LONG-TERM MEDICAL TREATMENT

Voytovich Tatiana Evgenievna
tutor, teacher of Russian and Literature
«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia
voytovich.te@gmail.com

Plutakhina Larisa Vasilievna
tutor, teacher of English
«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia
lvplutakhina@gmail.com

Аннотация: встречаясь с ребёнком впервые, тьютор госпитальной школы должен оценить уровень читательской грамотности ученика, выявить имеющиеся дефициты, чтобы выстроить индивидуальную образовательную траекторию обучения по предмету. Цель мастер-класса - предложить тьюторам действенный инструмент объективного оценивания уровня читательской грамотности вновь поступившего учащегося на примере диагностических материалов для учеников 8-9 классов.

Ключевые слова: уровень читательской грамотности, мониторинг качества чтения, стратегии чтения, интерпретация текста, госпитальная школа, длительно болеющие дети.

Abstract: when meeting with a child for the first time, the tutor of a hospital school should assess the level of the student's reading literacy and identify existing deficits in order to develop an individual educational trajectory. The purpose of the workshop is to offer the tutor an effective tool for objective assessment of the level of reading literacy of a newly enrolled student. Reading tests for students of grades 8-9 will be presented at the workshop.

Key words: reading literacy level, reading comprehension monitoring, reading strategies, text interpretation, hospital school, children on long-term medical treatment.

Как оперативно и объективно оценить уровень читательской грамотности поступившего в госпитальную школу ученика? Ключом к решению этой задачи может быть входной мониторинг уровня читательской грамотности учащегося. На практике такая диагностика проводится нечасто. Данный мастер-класс представляет один из возможных вариантов мониторинга, который выявляет способность ученика понимать, оценивать, анализировать и использовать прочитанное. В ходе мастер-класса демонстрируются подходы к проведению и методам оценивания уровня читательской грамотности детей. В помощь тьюторам предлагается текст для учеников 8-9 классов, вопросы и инструкция по оцениванию ответов.

Как известно, развивать читательскую грамотность помогает технология смыслового чтения, включающая три этапа работы с текстом: до, во время чтения и после чтения текста. Каждый этап оценивается в баллах, что позволяет в итоге определить уровень читательской грамотности ученика. Первый, предтекстовый этап, активизирует предыдущие знания, создаёт мотивацию для получения новых. Уже по ответам на вопросы до чтения текста можно судить, например, о кругозоре ребёнка, умении мыслить логически. Знакомство с текстом мы предлагаем начать с чтения вслух. Это позволяет выяснить, как ученик читает (беглость и выразительность его чтения). Вопросы же мониторинга выявляют, насколько ученик понимает текст, считывает информацию буквально или может войти в более глубокие слои, осмысливает прочитанное, критически оценивает, анализирует и интерпретирует его.

Текст предъявляется в двух форматах: полностью и разделённый на части. При первом прочтении текста ребёнку предлагается также выделить определённые категории слов, выясняется, умеет ли он объединять отдельные понятия в группы.

При разработке мониторинга для детей, находящихся на длительном лечении в стационаре медицинского учреждения, мы опирались на процедуру мониторинга, критерии оценивания, ранжирование уровней грамотности, использованные в проекте «Чтение с листа и чтение с экрана» МОО «Русская ассоциация чтения» [1, 2]. Мониторинг включал 6 типов вопросов, 4 из которых были сформулированы с использованием стратегии «Отношение вопроса и ответа» (Question-Answer Relationship (QAR) (T. E. Raphael, 1982; 1986) [3]. Эти вопросы направлены на проверку понимания общего содержания текста и умения находить фактическую информацию, представленную в явном виде в одном или нескольких предложениях текста. Используются также вопросы интерпретационного характера к подтексту и затексту. Предусмотрены вопросы, требующие написания как краткого, так и полного ответа, а также вопросы, проверяющие умение работать со словарём.

Послетекстовый этап - один из самых важных. Здесь уже задаются вопросы концептуального характера, требующие определить авторскую позицию, а также выразить личное отношение к прочитанному.

По окончании мониторинга тьютор проверяет ответы на вопросы, подсчитывает баллы, определяет уровень читательской грамотности, отмечает обнаруженные пробелы в знаниях, делится своими наблюдениями с коллегами-предметниками, поскольку этот подход к диагностике уровня читательской грамотности помогает выявить не только дефициты грамотности, но и обратить внимание на пробелы в предметных знаниях ребёнка.

Представленный вариант мониторинга - результат совместной работы тьюторов флагманской и региональной площадки (Удмуртия) проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем» (руководитель Курикалова Н.М.).

Литература

1. Сметанникова Н.Н. Академия читательского мастерства: методическое пособие / Н.Н. Сметанникова; ред.-1. сост. М.В. Белоколенко. – М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2018. – 72 с.

2. Курикалова Н.М. Проект «Чтение с листа и чтение с экрана» /Н.М.Курикалова// 100 проектов в поддержку чтения+ Актуальные социально-педагогические инициативы. Культурно-образовательный атлас / Галактионова Т.Г., Казакова Е.И., Раппопорт Р.В. и др. - М.: РИПОЛ-классик, 2015. - 146 с.

3. Raphael, T. E. (1986). Teaching Question-Answer Relationships, revisited. *The Reading Teacher*, 39(6), 516-522.

ИНТЕГРАЦИЯ ТЕКСТОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОГРАММУ КУРСА «ВЕНЕЦИАНСКИЕ МАСКИ»

Кротова Наталья Евгеньевна

тьютор дополнительного образования

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем» (ГБОУ Школа №109)

nat.krotova77@gmail.com

INTEGRATION OF TEXT ACTIVITY INTO THE COURSE «VENETIAN MASKS»

Krotova Natalya Evgenievna

tutor of extracurricular activities

«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia

nat.krotova77@gmail.com

Аннотация: цель мастер-класса «Венецианские маски» - продемонстрировать возможности организации текстовой деятельности на занятиях по изготовления масок из папье-маше в системе дополнительного образования. Этот цикл ориентирован не только на знакомство с этапами изготовления масок, но и на развитие навыков читательской грамотности учащихся, посредством работы с различными видами текстов. В ходе мастер-класса участники познакомятся с историей и культурой Венеции, подарившей миру карнавал, который невозможно представить без венецианских масок. Каждый этап изготовления маски будет сопровождаться чтением текста, который будет органично дополнять основную деятельность.

Ключевые слова: творческое занятие, венецианская маска, карнавал, текстовая деятельность, инструкция, госпитальная школа, длительно болеющие учащиеся, читательская грамотность.

Abstract: the aim of the workshop «Venetian Masks» is to demonstrate the possibilities of text activities in classes on making papier-mache masks as a part of extracurricular programmes. This course is focused not only on getting acquainted with the stages of making masks, but also on developing students' reading literacy by reading different types of texts. During the workshop participants will learn the history and culture of Venice – the city which gave the world a carnival that is impossible to imagine without Venetian masks. Each stage of making masks will be accompanied by text reading, which will naturally complement the main activity.

Key words: art class, Venetian mask, carnival, text activity, instruction, hospital school, children on long-term medical treatment, reading literacy.

Одним из направлений дополнительного образования в работе с длительно болеющими детьми, находящимися на реабилитации в Лечебно-реабилитационном научном центре «Русское поле», является курс «Венецианские маски», который состоит из четырёх занятий. Цель курса:

художественно-эстетическое развитие личности учащегося, раскрытие его творческого потенциала, приобретение теоретических знаний и практических навыков по изготовлению венецианской маски, а также развитие читательской грамотности и умения работы с текстом.

На первом занятии учащимся предлагается проникнуться духом Италии, Венеции и венецианского карнавала. С этой целью учащимся задаются вопросы, предваряющие чтение текста: что такое карнавал? Когда проходит карнавал? Как долго он длится? Зачем нужна маска на карнавале? и др. Эти вопросы активируют фоновые знания по теме занятия, мотивируют чтение отрывка текста художественного произведения [1, 2], в котором будут найдены ответы на эти вопросы. Но также пробуждают интерес к деятельности по изготовлению маски. В зависимости от того, насколько полными знаниями о Венецианском карнавале обладают учащиеся, могут быть использованы другие стратегии предтекстовой деятельности [3].

После чтения текста учащиеся знакомятся с материалами, которые им понадобятся для создания масок.

Второе занятие начинается с чтения инструкции. Умение читать текст инструкции и следовать ему – важный навык в жизни современного человека. Свои действия по изготовлению маски учащиеся сверяют с текстом инструкции, приступают к первому этапу по изготовлению маски.

Далее учащиеся получают карточки с текстами, содержащими описание наиболее известных венецианских масок. Изображения масок демонстрируются на экране. Задача учащихся – соотнести текстовое описание маски с её изображением.

Данная работа с текстом позволяет развивать у детей способность соотносить информацию, полученную из текста, с визуальным образом и развивать визуальную грамотность.

После выполнения этого задания учащиеся принимают решение о том, какую венецианскую маску они изготовят в ходе занятий.

На третьем занятии в соответствии с инструкцией учащиеся с помощью наждачной бумаги шлифуют заготовку, а затем наносят грунтовку на её поверхность. На этом этапе обсуждается вопрос, какие ещё маски бывают, кроме венецианских, какие маски окружают нас сегодня в повседневной жизни (например, косметическая маска, медицинская маска, маска для фехтования). Учащимся предлагается назвать фразеологические словосочетания со словом «маска» (надевать маску, срывать маску, скрываться под маской и др.) и прочитать мини-тексты, демонстрирующие использование этих выражений. Такое задание позволяет пополнить словарный запас учащихся, расширить их кругозор этимологической информацией.

По завершению занятия учащиеся получают домашнее задание: продумать рисунок и оформление своей маски.

Четвёртое, завершающее занятие, традиционно начинается с инструкции, представленной в тестовом формате с использованием платформы LearningApps. Учащимся необходимо соотнести пункты инструкции с соответствующим изображением.

Затем учащиеся переходят к декорированию масок по заранее выполненным эскизам с использованием красок и декоративного материала (стразы, тесьма, кружева, перья).

Завершает курс демонстрация изготовленных учащимися масок и погружение в мир Венецианского карнавала с помощью поэтических образов. Учащимся предлагается выразительно прочитать стихотворения о карнавале [4].

В заключение необходимо отметить, что курс «Венецианские маски», с одной стороны, формирует интерес к творческой деятельности, знакомит с техникой работы папье-маше, учит последовательности выполнения действий по инструкции. С другой стороны, данный курс со всей очевидностью демонстрирует возможности интеграции текстовой деятельности в программы дополнительного образования, не нарушая направленность основной деятельности, а дополняя её, привлекая тексты разных жанров, и открывая возможности для развития читательской грамотности учащихся и интереса к чтению.

Литература

1. Захарова И.В. Венецианская сказка. - М.: «Лингва-Ф» - 2017 - 128 с.
2. Муратов П.П. Образы Италии // Муратов П.П. [Текст] URL: <https://textarchive.ru/c-2559583> (Дата обращения: 20.02.2022)
3. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5–9 классах: как реализовывать ФГОС. Пособие для учителя. – М.: Баласс, 2011. – 128 с.
4. Вайнерман А. Венецианский карнавал. / Вайнерман Александр [текст] URL: <https://stihi.ru/2011/03/21/4344?ysclid=17szafj66p664845297> (Дата обращения: 01.09.2021)

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, НАХОДЯЩИХСЯ
НА ДЛИТЕЛЬНОМ ЛЕЧЕНИИ, В ПРОЕКТЕ «ЖИВАЯ КНИГА»**

Мазаева Евгения Викторовна

тьютор, учитель-логопед

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем» (ГБОУ Школа №109)

evgeniyamazaeva89@gmail.com

Суркова Валентина Вячеславовна

тьютор (дошкольное образование)

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем» (ГБОУ Школа №109)

valentina.surkova78@gmail.com

Переверзева Екатерина Евгеньевна

тьютор, педагог-психолог

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем» (ГБОУ Школа №109)

ee.pereverzeva@gmail.com

**THE FORMATION OF THE BASIS OF READING LITERACY IN SENIOR
PRESCHOOL CHILDREN UNDERGOING LONG -TERM MEDICAL
TREATMENT (PROJECT «LIVING BOOK»)**

Mazaeva Evgeniya Victorovna

tutor, teacher-defectologist

«We Teach/They Learn»Project of Hospital Schools of Russia

evgeniyamazaeva89@gmail.com

Surkova Valentina Vyacheslavovna

tutor, preschool teacher

«We Teach/They Learn»Project of Hospital Schools of Russia

valentina.surkova78@gmail.com

Pereverzeva Ekaterina Evgenievna

tutor, teacher-psychologist

«We Teach/They Learn»Project of Hospital Schools of Russia

ee.pereverzeva@gmail.com

Аннотация: в докладе представлен опыт формирования основ читательской грамотности у детей старшего дошкольного возраста, находящихся на длительном лечении, через взаимодействие в рамках театрализованной деятельности в формате дистанционной работы.

Ключевые слова: читательская грамотность, дошкольный возраст, театрализованная деятельность, госпитальная школа, длительно болеющие дети.

Abstract: the report is devoted to the experience of forming the basis of reading literacy in senior preschool children on long-term medical treatment through interaction among participants of theatrical activities that are held in distant format.

Key words: reading literacy, preschool age, theatrical activities, hospital school, children on long-term medical treatment.

Проблема литературного образования, приобщения детей, в том числе находящихся на длительном лечении, к чтению, одна из актуальных проблем современной педагогики.

Известно, что дошкольный возраст – это период, когда начинается процесс социализации ребёнка, происходит его приобщение к культуре, общечеловеческим нормам и ценностям, воспитание внимательного, чуткого читателя, любящего книгу, способного воспринимать художественное произведение во всем богатстве его формы и содержания. Поэтому так важно не пропустить этот этап, чтобы книга вошла в жизнь ребёнка с самого раннего возраста.

Воспитание читателя – это кропотливый, долгий и системный процесс. И.И. Тихомирова подчёркивает, что для пробуждения у детей дошкольного возраста интереса к чтению, сначала необходимо удивить их самим процессом чтения – открыть в знакомом незнакомое, в скучном – интригующее, в привычном – необычное [1].

Рассматривая вопросы читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении, С.В. Шариков и Н.М. Курикалова отмечают следующую закономерность: если ребёнок до болезни не стал читателем, то невелика вероятность того, что в больнице во время длительного лечения чтение станет для него приятным досугом. На фоне общего кризиса детского чтения можно отметить, что у большинства длительно болеющих детей наблюдается низкая читательская активность, недостаточно сформированы основные навыки чтения, что влечёт за собой неразвитость или полное отсутствие интереса к чтению, а негативное влияние ряда медицинских препаратов ухудшает ситуацию [2].

Формирование основ читательской грамотности у детей старшего дошкольного возраста происходит через активное слушание текста, развитие способности размышлять о прочитанном, расширять свои знания о себе и окружающем мире. В ситуации вынужденной изоляции и оторванности от привычного мира книга может стать для ребёнка не только источником знаний, но и ресурсом для коммуникации через вовлечение в совместную деятельность с другими детьми.

«Живая книга» - проект, в рамках которого нам удалось привлечь детей старшего дошкольного возраста, находящихся на длительном лечении, к творческому взаимодействию на основе прочитанного литературного произведения. Социализация и преодоление изоляции были одними из задач, которые решались авторами проекта.

При выборе книг для совместного чтения с детьми предпочтение отдаётся таким книгам, которые бы вызывали интерес у юных читателей этой возрастной группы и помогли преодолеть им ощущение одиночества и непохожести,

которые часто возникают у детей, находящихся из-за болезни в длительной изоляции.

В проекте «Живая книга» таким произведением стала «книжка-картинка» Лео Лионни «Пеццетино» [3]. По сюжету главный герой, маленький кусочек Пеццетино, решает, что он часть чего-то, принадлежит чему-то большому, и отправляется на его поиски, но в заключении совершает великое открытие: что он принадлежит самому себе! Во встречах с другими героями, преодолении трудностей Пеццетино находит себя и настоящих друзей. «Я не один», «Я такой, какой я есть» – такова главная мысль, которая проходит через сюжет, доступный для понимания детей дошкольного возраста.

Театрализованная деятельность по книге «Пеццетино» как «оживление» текста книги была выбрана нами, как один из способов приобщения старших дошкольников к восприятию текста художественного произведения и объединения детей в совместной творческой деятельности.

Процесс «оживления» литературного произведения разделён на следующие этапы: 1) совместное художественного произведения, разделённого на фрагменты; 2) обсуждение прочитанного, 3) творческая индивидуальная работа по созданию коллажа; 4) выбор ребёнком героя для театральной постановки и создание его образа; 5) видеосъёмка участников проекта в режиме реального времени в дистанционном формате в присутствии всех участников; 6) выбор музыкального сопровождения; 7) монтаж видео.

Ограничения в очном взаимодействии педагогов и учеников, связанные с состоянием детей и необходимостью соблюдения мер охраны здоровья, были преодолены с помощью ресурсов дистанционного образования - платформы ZOOM. Работа над проектом велась при активном участии и поддержке родителей. Таким образом, трудности социальной изоляции детей старшего дошкольного возраста преодолевались тремя способами: проведением видеосъёмки, в которой принимают участие все участники проекта, дистанционным форматом мероприятия, а также обсуждением и рефлексией. .

«Живая книга Пеццетино» – пример одного из способов формирования читательской грамотности у детей старшего дошкольного возраста, находящихся на длительном лечении, позволяющим одновременно развивать интерес к чтению и решать проблему преодоления изоляции и социализации ребёнка и его семьи в сложных жизненных обстоятельствах.

Литература

1. Тихомирова, И. И. Интерес к чтению: как его пробудить? / И. И. Тихомирова // Школьная библиотека. – 2001. – № 6. – С. 14–17.
2. Шариков С. В., Курикалова Н. М. Особенности проектирования образовательной среды для детей, находящихся на длительном лечении в стационарах медицинских учреждений // Третий Международный интеллектуальный форум “Чтение на евразийском перекрестке”. – 2015. – Т. 24. – С. 301.
3. Лионни Лео «Пеццетино». М.: Изд-во “Самокат”. - 2020. - 36 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ, НАХОДЯЩИХСЯ НА ДЛИТЕЛЬНОМ ЛЕЧЕНИИ В МЕДИЦИНСКИХ СТАЦИОНАРАХ, КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Игнашина Виктория Владимировна

тьютор, учитель-дефектолог

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем» (ГБОУ Школа №109)

аспирант ИКП РАО

vikkyignashina@gmail.com

THE DEVELOPMENT OF VOLUNTARY ATTENTION OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN WHO UNDERGO LONG -TERM MEDICAL TREATMENT IN HOSPITALS AS A CONDITION OF READING LITERACY FORMATION

Ignashina Viktoriya Vladimirovna

tutor, teacher-defectologist

«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia

PhD student

«Institute of Correctional Pedagogy of the Russian Academy of Education»

vikkyignashina@gmail.com

Аннотация: доклад посвящён актуальной проблеме формирования читательской грамотности младших школьников, находящихся на длительном лечении в медицинском стационаре, посредством развития произвольного внимания с использованием психолого-педагогических методов.

Ключевые слова: формирование произвольного внимание, смысловое чтение, младший школьный возраст, длительное лечение.

Abstract: the report is devoted to the actual problem of formation of reading literacy in primary school children on long-term medical treatment in hospitals through the development of arbitrary attention using psychological and pedagogical methods in hospital school.

Key-words: development of arbitrary attention, reading comprehension, primary school age, long-term medical treatment.

В системе комплексной медико-социальной и психолого-педагогической помощи детям с особыми образовательными потребностями одним из приоритетных направлений является междисциплинарное взаимодействие и использование технологии межведомственного сотрудничества (Е.В. Кожевникова, С.Б. Лазуренко).

Междисциплинарный подход в системе академической реабилитации предполагает обязательное включение специалистов психолого-педагогического профиля в восстановительный процесс с учётом проведения медицинских

мероприятий для детей дошкольного и школьного возраста. Дети, находящиеся на длительном лечении в медицинских стационарах, составляют разнородные категории с точки зрения возникновения у них нервно-психических расстройств, которые оказывают влияние на весь ход психического развития ребёнка.

Многочисленными исследованиями доказана важность формирования возрастных психологических новообразований за определённый временной период. Произвольное внимание выделено как центральное психологическое новообразование младшего школьного возраста [4, 5]. При этом произвольные внимание определяется как произвольная направленность и сосредоточенность психической деятельности на каком-либо объекте восприятия.

В связи с тем, что в период младшего школьного возраста ведущим видом деятельности является учебная, произвольное внимание ребёнка младшего школьного возраста направлено на чтение текста (сконцентрирована на работе с текстом). Процесс обучения в школе предполагает использование разных видов чтения текста (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое), понимание прочитанного текста; овладение ребёнком элементарными приёмами интерпретации и анализа.

Современные родители, в своём большинстве, ошибочно уделяют большое внимание механическому чтению своего ребёнка. В отношении навыка смыслового чтения проблемы становятся очевидными, когда ребёнок не может понять смысл прочитанного текста, не может ответить на вопросы родителей, не связывает свой личный опыт с историей главного героя. При организации совместного чтения, когда родитель привлекает внимание ребёнка к работе с текстом или повторном чтении с исправлением ошибок, дети демонстрируют нежелание продолжать читать (трудности саморегуляции), сниженную мотивацию и незаинтересованность в данном виде интеллектуальной деятельности.

Дети, находящиеся на длительном лечении, в ходе развивающих занятий, демонстрируют низкую концентрацию внимания при чтении, быстро переключаются с одного фрагмента текста на другой, тем самым усложняют понимание и воспроизведение прочитанного текста. Фрагментарность восприятия и невозможность соединить элементы текста создают дополнительные сложности в процессе чтения у ребёнка младшего школьного возраста.

Учитывая индивидуальные особенности детей, находящихся на длительном лечении, оптимальным в плане коррекции и компенсации нарушенных психических функций являются психокоррекционные занятия, направленные на формирование произвольного внимания, которые осуществляется с помощью текста и способствуют формированию смыслового чтения: ребёнок учится извлекать из текста важную информацию и строить на её основании суждения. В структуре коррекционно-развивающих занятий используются специальные упражнения, в ходе которых мы учим ребёнка обращать внимание на детали в тексте, находить в нем существенную информацию, определять главную мысль, видеть структуру текста, соотносить прочитанное со своим личным опытом.

Упражнения подбираются для ребёнка индивидуально, по результатам диагностики и в соответствии с его образовательными потребностями. Например, «Путаница», «Найди слово», «Лабиринты», «Потерянный текст», «Лишние буквы» [2, 3].

Таким образом, формирование произвольного внимания посредством работы с текстом позволяет реализовать психолого-педагогическое сопровождение младших школьников, находящихся на длительном лечении в условиях медицинских стационарах, которое в свою очередь решает задачи развития читательской грамотности так и коррекции психического развития ребёнка (развитие произвольности как центрального психологического новообразования младшего школьника).

Литература

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / – СПб.: Питер, серия «Мастера психологии». – 2008. – 276 с.
2. Гиппенрейтер Ю.Б. Деятельность и внимание// А.Н. Леонтьев и современная психология/ Под ред. А.В. Запорожца и др. – М.: Изд-во Моск. Унта, 1983. – С.165-177.
3. Гончарова, Е.Л. Методики оценки сформированности базовых компонентов читательской деятельности у детей с различными нарушениями в развитии // Дефектология. – 2001. – № 3. – С. 81 – 95.
4. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. 4-е изд., перераб. и дополн. – СПб.: Питер, 2004. – 194 с.
5. Конопкин О.А. Психологические механизмы регуляции деятельности. – 2-е изд. – М: Ленанд, 2011. – 320с.

РОЛЬ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Кузминич Наталья Анатольевна

тьютор, учитель английского языка

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем»

(ГБОУ Школа №109)

natalikuzminich12@gmail.com

THE ROLE OF EXPRESSIVE READING IN THE FORMATION OF READING LITERACY

Kuzminich Natalia Anatolievna

tutor, teacher of English

«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia

natalikuzminich12@gmail.com

Аннотация: в докладе представлено обоснование необходимости обучать длительно болеющих детей выразительному чтению на уроках английского языка и опыт проведения Конкурса выразительного чтения на английском языке среди учащихся флагманской площадки проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем».

Ключевые слова: госпитальная школа, длительно болеющие дети, выразительное чтение.

Abstract: the report presents a justification of the need to form reading literacy in English language learners who undergo long-term medical treatment. The experience of expressive reading contests in English among students learning at Russian Hospital School «We Teach/They Learn» is described.

Key words: hospital school, children on long-term medical treatment, expressive reading.

Выразительное чтение является базовым навыком чтения и играет важную роль в процессе обучения смысловому чтению на английском языке детей, находящихся на длительном лечении. Прежде, чем научить ребёнка находить необходимую информацию в тексте, понимать причинно-следственные связи, определять замысел автора, главную мысль текста тьюторы госпитальной школы должны научить его чётко и правильно произносить звуки, соблюдать паузы, логические ударения, использовать интонационный рисунок различных типов предложений, характерных для английского языка.

Выразительное чтение, являясь показателем смыслового чтения, развивает в первую очередь читательскую грамотность, которая является одним из планируемых результатов обучения в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования/основного общего

образования/среднего общего образования. В то же время выразительное чтение является рецептивно-продуктивным видом речевой деятельности и помогает формировать такие речевые навыки как: чтение, аудирование и говорение, владение которыми проверяется на ГИА.

Кроме того, выразительное чтение играет важную роль в развитии познавательной деятельности детей, в их духовном воспитании, раскрытии способности слушать и слышать, углубляет представление детей о выразительных средствах речи английского языка, увеличивает запас активной лексики.

Вопросами взаимосвязи просодики чтения вслух и общими достижениями в чтении занимались отечественные и зарубежные исследователи. Советский учёный-педагог М.А. Рыбникова считала, что «ученик с успехом выполнит задачу выразительного чтения передать идейное содержание произведения при условии понимания замысла автора и стилистических особенностей текста» [1]. Джастин Миллер и Паула Шваненфлюгель, изучавшие просодию синтаксически сложных предложений в чтении детей вслух, пришли к выводу о том, что «раннее приобретение интонационного контура предсказывало лучшее понимание прочитанного» [2].

Тьюторы флагманской площадки проекта госпитальных школ России «УчимЗнаем», учитывая в своей работе с длительно болеющими детьми связь между просодикой чтения вслух и пониманием прочитанного, провели конкурс выразительного чтения на английском языке. Трудности, возникающие при чтении вслух, рассматривались как ресурс для развития ребёнка [3].

Конкурс проводился среди учащихся 2-9 классов флагманской площадки проекта. Были разработаны Положение о конкурсе, критерии оценивания, поэтапные планы работы к каждому стихотворению, фонетические рекомендации и рабочие листы. Учащимся предлагалось выразительно прочитать стихотворение на английском языке. Для конкурса были отобраны аутентичные поэтические тексты, написанные современной детской писательницей Арден Дэвидсон. Для каждого класса было выбрано своё стихотворение, но согласно Положению о конкурсе, если наблюдалось отставание учащегося от уровня владения иностранным языком своей возрастной группы, позволялось подобрать стихотворение в соответствии с его уровнем.

Работа над выразительным чтением на уроке английского языка начиналась с образцового чтения учителем, с целью «зажечь» ребёнка, возбудить в нем желание хорошо прочесть стихотворение, передать его смысл. Чтобы выразительное чтение было осмысленным, тьюторы сначала работали над содержанием текста. Эта работа состояла из следующих этапов:

I этап - предтекстовая деятельность. Вопросы тьютора и заголовки стихотворений помогали учащимся прогнозировать их содержание.

II этап - текстовая деятельности. Ученики выполняли задания, направленные на проверку понимания текста стихотворения.

III этап - послетекстовая деятельность. Обсуждение главной мысли стихотворения и урока, который можно из него извлечь.

При необходимости учащимся оказывалась помощь в построении кратких высказываний в виде речевых опор. Во 2-3 классе предлагалось трансформировать своё понимание текста в изобразительную форму.

После завершения работы над содержанием проходила работа над выразительным чтением. Это работа была индивидуальной. Тьютор на протяжении нескольких уроков работал над стихотворением и, когда ученик был готов, записывал его для предъявления видеоролика членам жюри.

Таким образом, один шаг в обучении выразительному чтению на уроках английского языка помог ребятам, находящимся на длительном лечении, сделать несколько шагов вперёд в развитии своей читательской грамотности.

Литература

1. Рыбникова М. А. Очерки по методике литературного чтения. — 3-е изд. — М.: Учпедгиз, 1963. — 313, [1] с., 1 л. портр. — Темат. указ.: с. 309-311. URL: http://elib.gnpbu.ru/text/rybnikova_ocherki-po-metodike-literaturnogo_1963/ (Дата обращения: 15.09.2021)
2. Miller, J., & Schwanenflugel, P. J. (2006). Prosody of Syntactically Complex Sentences in the Oral Reading of Young Children. *Journal of educational psychology*, 98(4), 839–843. URL:<https://doi.org/10.1037/0022-0663.98.4.839> (Дата обращения: 10.09.2021)
3. Шариков С. В. Педагогическая поддержка образовательных возможностей детей, находящихся на длительном лечении в медицинских стационарах // Альманах Института коррекционной педагогики. 2020. № 40. URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanac-no-40/support-educationalopportunities-for-children-in-long-term-treatment-in-medical-hospitals> (Дата обращения: 10.09.2021)

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПЯТИМИНУТКИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК СПОСОБ ПОВЫСИТЬ МОТИВАЦИЮ К ЧТЕНИЮ У ДЕТЕЙ, НАХОДЯЩИХСЯ НА ДЛИТЕЛЬНОМ ЛЕЧЕНИИ

Гринчук Анна Александровна

тьютор, учитель английского языка

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем»

(ГБОУ Школа №109)

annaalexgrin@gmail.com

FIVE MINUTES OF LITERATURE IN ENGLISH LESSONS AS A WAY TO INCREASE READING MOTIVATION AMONG CHILDREN ON LONG-TERM MEDICAL TREATMENT

Grinchuk Anna Alexandrovna

tutor, teacher of English

«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia

annaalexgrin@gmail.com

Аннотация: доклад посвящён рассмотрению литературных пятиминуток как способа повысить читательскую грамотность у детей начальной школы, находящихся на длительном лечении.

Ключевые слова: литературные пятиминутки, англоязычная детская литература, коммуникативная методика, мотивация, читательская грамотность, госпитальная школа, длительно болеющие дети.

Annotation: the report is devoted to the description of literary five-minute breaks in English lessons in a hospital school as a way to improve reading competences in elementary school children

Key words: literary five-minute breaks, English language, children's literature, communicative methodology, motivation, reading competences, hospital school, children on long-term medical treatment.

Англоязычная детская литература, включающая произведения, написанные для детей и произведения, написанные для взрослых, но вошедшие впоследствии в библиотеку детского чтения, является многожанровой и отражает особенности быта, культуры, коммуникативного поведения носителей языка. Поэтому, обучая английскому языку, важно обращаться к миру художественной литературы [1].

Отрывки художественных произведений для литературных пятиминуток тщательно подбираются учителем, исходя из интересов учащихся, их познавательных потребностей, психологических и возрастных особенностей, а также тематики урока. Как правило, это небольшие отрывки художественного текста, представляющие интерес с точки зрения содержания, стилистических и жанровых особенностей. Иллюстрации, подобранные учителем, помогают визуализировать текст.

Литературные пятиминутки на уроке позволяют нам: вызвать эмоциональное отношение к прочитанному тексту, повысить познавательный интерес, расширить кругозор учащихся, начать формирование навыков анализа текста, мотивировать к чтению произведения, воспитывать эстетический вкус, знакомить с жанрами литературы и биографией авторов.

Несмотря на то, что большая часть пятиминуток ведётся на русском языке, они вырабатывают привычку к чтению и таким образом предваряют чтение на английском языке. Литературные пятиминутки предполагают назначение домашнего задания и выполнение его по желанию (досмотреть мультфильм, прочитать произведение, нарисовать иллюстрацию, подготовить выразительное чтение) учащегося. Пятиминутка может иметь форму неоконченного разговора, беседы с продолжением на следующем уроке, для участия в которой желательно проделать небольшую интересную работу самостоятельно. Формой проведения литературных пятиминуток может быть также беседа, просмотр отрывка мультфильма, фильма, диафильма, спектакля, рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, чтение по ролям, подготовленное выразительное чтение.

Примером одной из литературных пятиминуток является отрывок и сказки Р. Киплинга «Кошка, которая гуляла сама по себе». После чтения отрывка (читают желающие вслух) учитель предлагает подумать над вопросом: зачем автор столько раз употребил слово «дикий»?

Возможные варианты ответов учащихся:

- Повторы привлекают внимание, делают текст поэтичным, запоминающимся, необычным.
- Автор настраивает нас на атмосферу загадки, легенды.
- Эти повторы завораживают, читатель хочет узнать, что было дальше.

Учитель предлагает ученикам прочитать сказку до конца дома и подсчитать, сколько раз это слово употреблено Р. Киплингом на протяжении всей сказки.

На следующей литературной пятиминутке обсуждается количество повторов (56), ученикам предлагается рассмотреть иллюстрации, сделанные разными художниками к этой сказке, в том числе и иллюстрации самого Р.Р. Киплинга. Учитель предлагает учащимся отгадать среди множества иллюстраций, те, которые сделал сам автор. Учитель при этом сообщает интересные факты из жизни Р. Киплинга: он был путешественником, долгие годы жил в Индии и Азии, писал стихи и сказки, работал журналистом. В качестве домашнего задания ученикам предложено нарисовать кошку, главную героиню сказки, в технике графики.

Литературные пятиминутки являются одним из наиболее интересных и эффективных способов формирования читательской грамотности. Они не изменяют план учебного процесса, а лишь являются интерактивной, творческой, паузой в ходе урока. Детям, находящимся на лечении, она помогает переключить внимание и отдохнуть от учебного процесса. Эта пауза может иметь форму свободной беседы и способствовать развитию общения внутри учебной группы. Литературная пятиминутка может занять своё место в середине урока при переходе от одного вида учебной деятельности к другому.

Литература

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. - М.: Аркти-Глосса, 2000.—165 с.

РАЗВИТИЕ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ НА МОТИВАЦИОННО-ЦЕЛЕВОМ ЭТАПЕ УРОКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ХИМИИ В ГОСПИТАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Баранова Ольга Александровна

тьютор, учитель химии

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем»

(ГБОУ Школа №109)

o.a.baranova.uz@gmail.com

THE DEVELOPMENT OF SEMANTIC READING AT THE LEADING-IN STAGE OF CHEMISTRY CLASS IN HOSPITAL SCHOOL

Baranova Olga Alexandrovna

tutor, teacher of Chemistry

«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia

o.a.baranova.uz@gmail.com

Аннотация: в выступлении обозначены основные приёмы смыслового чтения при работе с научно-популярными текстами на мотивационно-целевом этапе урока химии. Описываются основные критерии выбора соответствующей литературы для ученика, находящегося на длительном лечении. Рассматривается включение фрагментов текста в структуру урока. Подчёркивается проблема поиска стимулов для мотивации ребёнка к чтению при изучении химии в госпитальной школе.

Ключевые слова: смысловое чтение, мотивация, читательская грамотность, критическое мышление, госпитальная школа, длительно болеющие дети.

Abstract: the report indicates reading comprehension strategies used in reading science-fictions at the leading-in stage of Chemistry class. The basic criteria for selection of texts that are relevant to students on long-term medical treatment are described. The use of different texts at different stages of the lesson are described in the report. The problem of interaction between tutors and students to search reasons for reading is also discussed.

Key words: reading comprehension, motivation, reading literacy, critical thinking, hospital school, children on long-term medical treatment.

Для развития умения работать с текстом важно его систематическое использование на уроке. Отметим, что для организации регулярной работы по развитию смыслового чтения целесообразно использовать мотивационно-целевой этап урока. Данный этап является смыслообразующим. Основная цель работы с текстом (прежде всего научно-популярным) на мотивационном этапе – подготовка учащихся к самостоятельному формулированию темы и цели урока,

мотивации к изучению конкретной темы. Включение фрагментов текстов научно-популярной литературы в сценарий урока в дополнение к тексту учебника или независимо от него может пробудить не только интерес ученика к данной теме, но и интерес к процессу чтения в целом [3].

В качестве основных приёмов, формирующих навыки смыслового чтения, нами используются вопросы разных типов по тексту (интерпретационные, творческие, оценочные), ассоциации, такие стратегии как - чтение с пометами, рассечение вопроса. В зависимости от типа урока и индивидуальных особенностей учащихся, время для чтения текста и его обсуждения на мотивационно-целевом этапе варьируется от 7 до 15 минут.

При отборе фрагментов текстов для использования на уроке делается акцент на их научность, максимальное соответствие теме урока, художественную ценность. Необходимо отметить, что при чтении подобных текстов у учащихся формируется символическое мышление и развивается психологическая основа для творчества, которое имеет важное значение при изучении естественных наук и химии, в частности [1].

Нахождение в тексте химических закономерностей, сопоставление имеющихся фактов и полученных ранее знаний и личного опыта, интерпретация фактов, оценивание событий – основа для развития смыслового чтения и формирования критического мышления [1]. Для работы с текстом нами позаимствована базовая модель трёх стадий технологии критического мышления: «Вызов - осмысление – размышление». В качестве примера организации текстовой деятельности в соответствии с указанной моделью рассматривается тема 9 класса «Металлы». Для изучения этой темы на уроках используются отрывки из книги С.И. Венецкого «О редких и рассеянных». Работа с фрагментом текста, описывающим химическую активность металлов на примере палладия, способствует развитию аналитического мышления учащихся (выявление закономерностей в изменении свойств элементов и образованных ими простых веществ). При выборе текста мы учитывали также учебные трудности длительно болеющего ребёнка при изучении химии и его личные запросы (углублённое изучение предмета, подготовка к итоговой аттестации, например).

При активной работе с текстом на мотивационно-целевом этапе необходимо в дальнейшем сохранить целостность структуры урока и следовать поставленным целям, формируя тем самым у ребёнка завершённую логическую картину происходящего. Для этого на дальнейших этапах урока используются задания по тексту, позволяющие проводить рефлексию.

Жизненный опыт ребёнка и ассоциации при чтении данного текста подводит к осмыслению естественных процессов и важнейших химических закономерностей, вызывает интерес к изучению предмета. При соответствующей поддержке и поощрении своеобразия восприятия каждого, при создании условий для свободы творческих проявлений ребёнка [2] умение работать с текстом может стать внутренним стимулом к изучению естественных наук, а сам процесс обучения - личностно-ориентированным.

Литература

1. Оржековский П.А. Методические основы формирования у учащихся опыта творческой деятельности при обучении химии: дис. ...доктор пед.наук: 13.00.02/ Оржековский Павел Александрович. – Москва, 1988. – 267 с.
2. С.И. Венецкий. О редких и рассеянных. (Рассказы о металлах) - Москва: Metallurgia, 1980 - 184 с.
3. Шариков С. В. Педагогическая поддержка образовательных возможностей детей, находящихся на длительном лечении в медицинских стационарах // Альманах Института коррекционной педагогики. 2020. № 40. URL:<https://alldf.ru/ru/articles/almanac-no-40/support-educationalopportunities-for-children-in-long-term-treatment-in-medical-hospitals> (дата обращения: 18.02.2022)
4. Курикалова Н.М., Лебедева Е.В. К вопросам читательского развития детей, находящихся на длительном лечении в стационарах медицинских - Сборник статей Пятой Международной конференции «Чтение и грамотность в образовании и культуре: итоги и перспективы» (Москва, 2017) - С. 129-133.

РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ВНЕКЛАССНОМУ ЧТЕНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА. ОПЫТ СОЗДАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНОГО АЛЬМАНАХА ТЕКСТОВ

Крымкова Марина Михайловна

тьютор, учитель английского языка

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем» (ГБОУ Школа №109)

maketernity@gmail.com

Волкова Анна Валерьевна

тьютор, учитель английского языка

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем» (ГБОУ Школа №109)

annavvolkova25@gmail.com

THE DEVELOPMENT OF READING LITERACY IN EXTRA CURRICULUM ENGLISH CLASSES. THE CREATION OF MULTIMEDIA COLLECTION OF TEXTS (ALMANAC)

Krymkova Marina Mikhailovna

tutor, teacher of English

«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia

maketernity@gmail.com

Volkova Anna Valerievna

tutor, teacher of English

«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia

annavvolkova25@gmail.com

Аннотация: в докладе представлен опыт формирования читательской грамотности через мультимедийный сборник текстов в формате Альманаха. Пособие предназначено для детей госпитальной школы с целью максимально полно обеспечить учащихся разнообразными текстами и предложить различные виды деятельности. Альманах включает в себя видео, аудио, яркую визуализацию и анимацию и онлайн задания.

Ключевые слова: формирование читательской грамотности, Альманах, мультимедийное пособие, госпитальная школа, длительно болеющие дети.

Abstract: the development of reading skills in students on long-term medical treatment by the means of multimedia collection of texts (Almanac) are considered in the report. The online manual is aimed at providing hospital school students with a variety of English language texts and different activities. The online manual (Almanac) includes video, audio, colorful and vibrant animation and online tasks.

Key words: reading literacy skills, Almanac, multimedia, hospital school, children on long-term medical treatment.

Согласно ФГОС ООО, как в предыдущей (2010), так и новой редакции (2021), специфика иностранного языка как учебного предмета состоит в том, что он выступает и как цель, и как средство обучения. Развитие навыков иноязычной коммуникации предполагает развитие языковой и коммуникативной компетенции во всех видах речевой деятельности, включая чтение, и совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и метапредметной. Предметные результаты в отношении смыслового чтения предполагают умение «читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты... с пониманием основного содержания (определять тему, главную идею текста, цель его создания), пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, полным пониманием содержания; читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленную в них информацию» [1; с. 66].

Для того, чтобы максимально полно обеспечить учащихся госпитальной школы разнообразными текстами разных типов и жанров, предложить им различные виды деятельности, направленные на формирование и развитие стратегий чтения, была начата работа по созданию мультимедийного «АЛЬМАНАХА» по внеклассному чтению для учащихся 5-9 классов для использования во внеурочное время самостоятельно или при поддержке учителя.

При создании Альманаха была поставлена следующая цель: создать пособие в привычном для современного школьника мультимедийном формате, включив в него онлайн игровые задания, видео-, аудиоматериалы, дополнив их яркой визуализацией, анимацией. Диалогичность и мультимедийность – главные принципы, на которых строилось пособие.

В онлайн Альманах включены разнообразные по сложности тексты, позволяющие организовать чтение в разновозрастной группе, с учётом разного уровня освоения предмета учащимися, находящимися на длительном лечении в стационаре медицинского учреждения.

При выборе текстов учитывалось:

- их соответствие интересам обучающегося,
- принадлежность к разным жанрам;
- междисциплинарная направленность.

Текстовый материал распределён по месяцам и неделям, знаменательным датам и содержит небольшие по объёму тексты познавательного/развлекательного характера, развивающие навыки читательской грамотности, расширяющие кругозор учащихся по различным темам современной жизни как в России, так и в странах изучаемого языка. Ученик может сам выбрать текст, который хочет прочитать, выполнить или не выполнять задания к ним, проверить себя, выполнить несложный опыт, сыграть в игру. Рубрики Альманаха: «Время чтения», «Это забавно», «Это интересно», «Докажи сам», «Сделай сам», «Вокруг света», «Новые слова» и др. Рассказы и сказки, стихотворения и песни, а также другой занимательный материал: игры, загадки делают пособие совершенно не похожим на учебник, что привлекает учащихся. При этом все материалы, включённые в Альманах, нацелены на совершенствование основных видов речевой деятельности

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]: утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 31 мая 2021 № 287. Доступ из реестра примерных основных общеобразовательных программ Министерства просвещения Российской Федерации. URL: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/238eb2e61e443460b65a83a2242abd57.pdf> с.66 (Дата обращения: 01.03.2022)
2. Гальскова Н.Д. Теория и практика обучения иностранным языкам. Начальная школа: Методическое пособие. – М: Айрис-Пресс. – 240 с.

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ПАРНОГО ТЕКСТА НА ЗАНЯТИЯХ ПО БИОЛОГИИ ЧЕЛОВЕКА

Сезёмин Илья Александрович

тьютор, учитель биологии

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем»

(ГБОУ Школа №109)

isezemin@uchitel.ru

THE EXPERIENCE OF USING PAIRED TEXTS IN BIOLOGY LESSONS

Sezyomin Iliya Alexandrovich

tutor, teacher of Biology

«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia

isezemin@uchitel.ru

Аннотация: автор делится опытом развития читательской грамотности на занятиях по биологии с учащимися 8-го класса, обучающимися в госпитальной школе проекта «УчимЗнаем» и проходящими реабилитацию после тяжёлого и длительного заболевания в ЛРНЦ «Русское поле». Описываются подходы к отбору парных текстов, цели, задачи, приёмы работы с текстом с учётом индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.

Ключевые слова: читательская грамотность, парный текст, биология, интерес, реабилитация, госпитальная школа, длительно болеющие дети.

Abstract: the author shares his experience of forming reading literacy in 8th grade students at Biology classes in Clinical Rehabilitation Research Center for patients in remission «Russkoye pole». The author also describes different approaches of choosing paired texts, learning goals and objectives, methods of reading texts.

Key words: reading literacy, paired texts, Biology, interest, rehabilitation, hospital school, children on long-term medical treatment.

Для длительно болеющих детей образование – один из важных факторов реабилитации. У учащихся госпитальных школ в условиях стационаров или лечебно-реабилитационных центров «школа олицетворяет норму, нормальность, хотя жизнь их определённо другая. Но когда есть госпитальная школа – это жизнь в сторону нормы» [1]. Поэтому любой инструмент, применяемый госпитальным педагогом, должен способствовать реабилитации и возвращению ребёнка к нормальной жизни.

Формирование читательской грамотности, под которой понимаем «способность человека понимать письменную речь для достижения целей, требуемых обществом и ценных для индивида» [2, с. 6] и умения работать с информацией – актуальная задача современной госпитальной школы. Для чтения на уроках по биологии, как и других предметах школьной программы, чаще всего

используются тексты учебников, которые создаются в «соответствии с основными дидактическими принципами постоянства, регулярности, наглядности, последовательности и усвояемости» [3]. Язык учебника «должен быть понятным и учитывать детскую психологию, например, не стоит строить слишком длинные фразы. Рекомендуемая длина предложения не должна превышать 16 слов. Причастные и деепричастные обороты необходимо свести до минимума» [3]. Помимо этого, учебные тексты не должны содержать непроверенную и недостоверную информации. Однако некоторые из этих требований в определённой мере ограничивают возможность формирования таких умений развитого читателя, как:

- поиск в тексте информации, выраженной в неявной форме;
- критическое осмысление текста и поиск в нём противоречивой информации;
- соотнесение текста с личным опытом.

Поэтому наряду с учебным текстом важно использовать художественные, научные или научно-популярные парные тексты той же тематической направленности, что и текст учебника. При выборе текстов педагог исходит из темы и задач занятия, но также учитывает возрастной, гендерный и личностный состав группы обучающихся.

При выборе парного текста необходимо принимать во внимание:

- жизненный опыт обучающихся, включающий лечение от тяжёлой длительной болезни и последующую реабилитацию;
- способность текста вызывать интерес и положительные эмоции при чтении;
- потребность обучающихся в полезной для выздоровления информации.

Последний пункт имеет особое значение для пациентов реабилитационного центра и их желания посещать занятия, так как на протяжении небольшого срока их пребывания в центре (чаще всего это 2 недели, иногда 1 месяц) они могут посещать занятия в госпитальной школе на необязательной основе - по своему выбору.

Парные тексты применяются нами на занятиях по биологии человека. На наш взгляд, целесообразно дополнять учебник прежде всего текстами, которые могут повысить уровень сознательного отношения обучающихся к реабилитационным мероприятиям.

Научные данные свидетельствуют о том, что патологические изменения со стороны желудочно-кишечного тракта являются самым частым осложнением химиотерапии у пациентов с онкогематологическими заболеваниями [4]. Исходя из этого нами подбирались тексты, дополняющие главу учебника о пищеварительной системе и расширяющими представление детей и подростков её роли в организме здорового человека.

Перечисленным критериям соответствует книга Д. Эндерс «Очаровательный кишечник» [5]. Из этой книги были выбраны и адаптированы несколько текстов по актуальным для реабилитации обучающихся темам.

Перечислим применяемые нами приёмы работы с текстом по этапам.

Предтекстовый:

- ориентиры предвосхищения (согласовывают текст с ранее пройденным материалом и личным опытом);
- глоссарий (фокусирует внимание на терминологии, выявляет межпредметные связи).

Текстовый:

- чтение вслух с остановками и комментариями или
- самостоятельное чтение с подчёркиванием незнакомых слов, терминов и главных мыслей в каждом абзаце.

Послетекстовый: составление вопросов и совместное обсуждение (групповая работа); составление ментальной карты или рисунка-постера.

Применение правильно подобранного парного текста и приёмов работы с ним позволяют сделать занятие привлекательным, познавательным, эмоциональным, полезным для реабилитации.

Разнообразные парные тексты на занятиях по биологии и другим учебным дисциплинам помогают закреплению межпредметных связей, способствуют развитию метапредметных навыков учащихся, создают положительный эмоциональный фон на уроке.

Литература

1. Шариков С. В. Индивидуализация педагогической деятельности в работе с детьми, находящимися на длительном лечении в стационарах медицинских учреждений [Электронный ресурс] / С. В Шариков // Вебинар МГППУ 02 сентября 2020 года. — Режим доступа: <https://mgppu.ru/resources/news/ШариковСВ.pdf> (Дата обращения: 01.04.2022).
2. Mullis I. V.S., Martin M. O. PIRLS 2021 Reading Assessment Framework. Chapter 1. Boston College, TIMSS and PIRLS International Study Center website. [Электронный ресурс] / V. S. Mullis, M.O. Martin, I. — Режим доступа: https://pirls2021.org/frameworks/wp-content/uploads/sites/2/2019/04/P21_FW_Ch1_Assessment.pdf (Дата обращения: 01.04.2022).
3. Косяков Д.А. Требования к учебникам образовательного учреждения [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://zaochnik.com/spravochnik/pedagogika/teorija-vospitanija/trebovanija-k-uchebnikam/> (Дата обращения: 01.04.2022).
4. Донюш Е. К. Диагностика и лечение гастроэнтерологических осложнений химиотерапии у онкогематологических больных в педиатрической практике. [Электронный ресурс] / Е. К. Донюш, О. А. Тиганова, М. Н. Абузин и др. // Медицинский научно-практический портал Lvrach.ru — 2017-01-30 — Режим доступа: <https://www.lvrach.ru/2017/01/15436641> (Дата обращения: 01.04.2022).
5. Эндерс Дж. Очаровательный кишечник. Как самый могущественный орган управляет нами. [Электронный ресурс] / Дж. Эндерс. Под ред. д.м.н. проф. С.И. Рапопорта — Режим доступа: http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=12178377 (Дата обращения: 01.04.2022).

РАБОТА СО СПЛОШНЫМИ И НЕСПЛОШНЫМИ ТЕКСТАМИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Великсар Лариса Георгиевна

тьютор, учитель географии

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем» (ГБОУ Школа №109)

larveliksar@gmail.com

WORKING WITH CONTINUOUS AND NON-CONTINUOUS TEXTS IN GEOGRAPHY LESSONS

Veliksar Larisa Georgievna

tutor, teacher of geography

«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia

larveliksar@gmail.com

Аннотация: в докладе представлены принципы работы со сплошными и несплошными текстами на уроках географии. Цель такой работы – научить учащихся, находящихся на длительном, лечении анализировать информацию учебных сплошных и несплошных текстов по географии, преобразовывать сплошные тексты в несплошные и наоборот.

Ключевые слова: источник информации, сплошной и несплошной учебный текст, изучение географии, анализ и осмысление информации.

Abstract: the report presents how reading continuous and non-continuous texts in Geography lessons is organized. The purpose of this work is to teach students who are on long-term medical treatment to analyze the information of continuous and non-continuous texts from Student's Books on Geography, to transform one text type into another type.

Key words: source of information, continuous texts, non-continuous texts, Geography, information analysis and comprehension.

Организация текстовой деятельности учащегося на уроке географии - важная задача учителя.

В учебнике по географии представлены следующие типы текстов: сплошные, то есть без визуальных изображений – статья, инструкция, историческая справка, др. и несплошные (с визуальными изображениями) - карты, планы, графики, диаграммы, инфографика.

На примере работы с текстом (источник текста - платформа «Мобильное электронное образование»), содержащим значительное число наименований географических объектов и специальных символов, показано использование стратегий смыслового чтения, направленных на общее понимание географических текстов [1].

Несплошной текст представлен планом местности. Поэтапное изучение всех составляющих текста, умение преобразовывать несплошной текст в

сплошной и обратно приводит к полному извлечению информации, лучшему запоминанию географических понятий, и главное - к пониманию текста, что в свою очередь, позволяет ученикам достигать требуемых образовательных результатов - качественно выполнять задания различного уровня по географии, в том числе из базы ФИПИ при подготовке к ГИА. Это особенно важно для длительно болеющих детей, так как позволяет им преодолевать неуверенность при чтении терминологически насыщенных текстов по географической тематике, развивает навыки читательской грамотности. Учебная успешность будет способствовать интеграции в образовательную среду школы по месту постоянного жительства после окончания длительного лечения.

Литература

1. Крылова О.В., доцент, ФГАОУ ДПО АПКиППРО: «Формирование читательской грамотности учащихся» [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-chitatelskoy-gramotnosti-uchaschihsya> (дата обращения: 15.03.2022)

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЛИТЕЛЬНО БОЛЕЮЩИХ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Засорина Ольга Петровна

тьютор, учитель начальных классов

Проект госпитальных школ России «УчимЗнаем» (ГБОУ Школа №109)

opsavenko@gmail.com

DEVELOPMENT OF READING LITERACY IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS UNDERGOING MEDICAL LONG-TERM TREATMENT

Zasorina Olga Petrovna

tutor, primary school teacher

«We Teach/They Learn» Project of Hospital Schools of Russia

opsavenko@gmail.com

Аннотация: в выступлении представлены приёмы и стратегии работы с текстом учебника по окружающему миру. Представленные стратегии направлены на расширение словарного запаса ребёнка, формирование читательских навыков, что позволяет ученику разобраться с потоком поступающей информации.

Ключевые слова: стратегии, этапы работы с текстом, понимание прочитанного, окружающий мир.

Abstract: the report presents techniques and strategies for working with texts from the textbook on Science for primary school students. The presented strategies are aimed at expanding the vocabulary of the child and the development of reading skills which allow the student to deal with the flow of incoming information.

Key words: teaching strategies, reading stages, text, reading comprehension, Science.

Среди длительно болеющих детей, находящихся на реабилитации в Лечебно-реабилитационном научном центре «Русское поле» (ЛРНЦ), наблюдаем детей, которые испытывают трудности при выполнении заданий по математике, русскому языку, окружающему миру. Нередко даже при высокой скорости чтения это связано с недостаточным словарным запасом и слабо сформированными читательскими навыками.

На учебно-консультационных групповых или индивидуальных занятиях мы ставим перед собой задачу улучшить навыки чтения, понимания и оценивания информации текстов по различным предметам начальной школы. Ведь, как известно, качество чтения в начальной школе - прогностический фактор успешности учащегося в учёбе в дальнейшем: как ребёнок читает, так он и учится.

Как лучше организовать работу с текстом на уроке и во внеурочное время, как помочь детям разобраться с потоком поступающей информации? Ответы на эти вопросы были получены на семинарских занятиях по развитию читательской грамотности детей, находящихся на длительном лечении в стационарах медицинских учреждений, с использованием предтекстовых, текстовых, послетекстовых стратегий чтения (руководитель семинара Курикалова Н.М.), известных в отечественной и зарубежной практике и сформулированных как стратегический подход к развитию читательской грамотности [1, 2].

В выступлении на примере текстов из учебника по окружающему миру [3] будут представлены этапы работы с текстами. Каждый параграф школьного учебника – это новая информация, которая представлена не только в виде текста, но и в таблицах, схемах, рисунках. В учебнике по окружающему миру, например, учащийся сталкивается с достаточно сложными для восприятия научно-популярными текстами, содержащими новые понятия и термины. На предтекстовом этапе для организации работы с новой лексикой используется стратегия «Глоссарий». Стратегия «Знаю. Хочу узнать. Узнал» помогает активизировать имеющиеся знания по теме текста и вызвать интерес к получению новой информации. Во время чтения текста учим выделять главную мысль каждого абзаца, записывать её на стикерах. Зафиксированные в письменном виде ключевые слова позволяют лучше запомнить информацию текста, что важно для детей, которые перенесли химиотерапию и могут испытывать проблемы с памятью. На послетекстовом этапе используем стратегию «Отношение между вопросом и ответом». Это позволяет учителю контролировать степень погруженности учащегося в текст, обучить его поиску информации представленную в явном и неявном виде.

Использование различных стратегий на каждом уроке помогает ребёнку научиться самостоятельно их использовать, лучше понимать тексты, размышлять о прочитанном и расширять свои знания и возможности.

Литература

1. Сметанникова Н.Н. Стратегический подход к обучению чтению. Междисциплинарные проблемы чтения и грамотности/ Н.Н.Сметанникова. – М.: Школьная библиотека, 2005
2. Курикалова Н.М., Лебедева Е.В. К вопросам читательского развития детей, находящихся на длительном лечении в стационарах медицинских - Сборник статей Пятой Международной конференции «Чтение и грамотность в образовании и культуре: итоги и перспективы» (Москва, 2017) - С. 129-133.
3. Окружающий мир. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. Ч. 2/ А.А.Плешаков. - 12-е изд. - М.: Просвещение, 2021. - 160 с.: ил. - (Школа России).