**Сопроводительное письмо**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника | Тужик Анна Валерьевна |
| Должность | Учитель-дефектолог |
| Место работы | МАДОУ г. Когалыма «Буратино» |
| Название трека | «Дошкольное образование для семьи и семейного здоровья» |
| Название видеоролика | Развитие творческих способностей  у детей с ОВЗ через пластилинографию |
| Цель | Развить мелкую моторику рук у ОВЗ, через нетрадиционную технику изобразительного искусства – пластилинографию. Создание условий для самореализации и творческого развития детей, их воспитания и формирования эстетических и нравственных качеств ребёнка, необходимых для создания индивидуальных неповторимых работ методом пластилинографии. |
| Задачи | - Учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.  - Учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).  - Учить работать на заданном пространстве.  - Учить принимать задачу, слушать и слышать речь, действовать по образцу, а затем по словесному указанию.  - Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.  - Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.  - Развивать интерес к процессу и результатам работы.  - Сплотить детский коллектив.  ворчеству, художественно - эстетический вкус родителей. |
| Краткая аннотация | Этот жанр представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов. Например, декорирование поверхности бисером, семенами растений, природным материалом. В некоторых случаях в технике пластилинографии производится модификация изделия, что приводит к созданию оригинальных произведений. |
| Актуальность темы | * Как показала практика у детей с ОВЗ очень низкий познавательный интерес, чтобы вызвать у детей эмоциональный отклик были выбраны нетрадиционные формы арт-терапии. Ведь как известно, что вызывает эмоции – то и остается в памяти. * **Пластилинография** способствует развитию мелкой моторики руки, воображения.   Данную форму работы можно использовать не только в детском саду, но и дома. Все используемые материалы имеются в свободном доступе. |
| Контактная информация | +7 (908)8996050  tuzhikav@mail.ru |