**Сопроводительное письмо**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника | Каданцева Татьяна Александровна |
| Должность | музыкальный руководитель, высшая квалификационная категория |
| Место работы | МАДОУ г. Когалыма «Буратино» |
| Название трека | «Дошкольное образование для семьи и семейного здоровья» |
| Название видеоролика | Мастер-класс для родителей «Ложки по-немножку» |
| Цель | приобщение родителей и их детей к лучшим традициям русской народной музыкальной культуры, побуждать желание играть на народных инструментах - ложках. |
| Задачи | 1. Обучить родителей приемам и методам игры на ложках, совершенствовать исполнительское мастерство. Повысить уровень профессиональной компетентности родителей, их мотивацию на системное использование в практике. 2. Продолжать развивать творческий потенциал родителей, четкую координацию ритмических движений с музыкой. 3. Прививать родителям интерес к коллективному музицированию, стимулировать творческую инициативу. Воспитать интерес к занятиям народному творчеству. |
| Краткая аннотация | Данный видеоролик представлен в виде мастер-класса для родителей по обучению приемам игры на деревянных ложках. Мастер-класс может служить как образец взаимодействия педагогов дошкольной образовательной организации с родителями воспитанников по приобщению к совместной музыкальной деятельности. |
| Актуальность темы | Интерес и внимание к народному искусству, в том числе и музыкальному, в последнее время в нашей стране еще более возрос.Все чаще говорят о необходимости приобщения детей к истокам русской культуры, о возрождении народных праздниковс их традициями, обычаями и верованиями. Ведь, приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к истории русского народа, к русским традициям, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше неспокойное время.  Деревянные ложки – это отражение самобытности нашей русской культуры и народных традиций, это древнейший славянский ударный музыкальный инструмент.  Обучение игре на деревянных ложках позволяет на практике реализовать важные задачи музыкального воспитания детей: развитие музыкальных и творческих способностей, музыкальной эрудиции, культуры дошкольников, ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), фольклора.  Дети учатся понимать народную музыку, извлекать из ложек не «стук и бряк», а музыкальные звуки! Я предлагаю детям сыграть разными способами, чтобы услышать, что каждый приём имеет свой тембр. Занятия наполнены творчеством, задором, приближают детей к народным истокам, способствуют сохранению традиций русской музыкальной культуры. |
| Контактная информация | 89526978643  miss.kadan@mail.ru |